

Министерство образования Республики Башкортостан
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Уфимская коррекционная школа-интернат № 63 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

«Рассмотрено»
на заседании ШМО Г.И.И.
Руководитель МО З.И.И. /ФИО./
«31» августа 2016г.

«Согласовано»
Заместитель директора по У.В.И.
Л.И.И. /Богданова Л.И./
«01» сентября 2016г.



«Утверждено»
Директор З.А. Аглиуллина
«01» сентября 2016г.

Рабочая программа

по предмету: чтение и развитие речи
предметная область: «Язык и речевая практика»
класс 6, 7а, 7в, 9

2016 -2017 учебный год

Уфа - 2016

Разработала учитель: Шакурова Н.Ф.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....3-4 стр.
2. Предметные результаты освоения учебного предмета5-6 стр.
3. Содержание учебного предмета
4. Календарно-тематическое планирование.....

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе учебного плана, утвержденного приказом МО РФ от 10.04.02 №29/2065-п и адаптированной основной образовательной программы государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 63 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Преподавание чтения и развития речи ведётся по программе «специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов под редакцией В.В. Воронковой 2011 года, по УМК для 5-9 классов, предназначенный для обучающихся с интеллектуальными нарушениями и обеспечивающий реализацию требований АООП в предметной области «Язык и речевая практика». Авторы учебников Н.Г.Галунчикова, Э.В.Якубовская. Программа утверждена Министерством образования и науки РФ.

Описание места учебного предмета

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов под редакцией В.В. Воронковой 2011 года русский язык: чтение и развитие речи, грамматика, правописание и развитие речи изучается с 1 по 9 класс.

Программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний. Программный материал расположен концентрически: - Устное народное творчество(Сказки.Былина.Народные песни. Пословицы.Загадки.)
-Из произведений русской литературы XIX века
- Произведения зарубежной литературы.

Распределение учебных часов в течение учебного года по классам осуществляется следующим образом:

класс	в нед.	1 чет.	внекл. чт р/р	2 чет.	внекл. чт р/р	3 чет.	внекл. чт р/р	4 чет.	внекл. чт р/р	количество часов всего за год	внекл. чт р/р
6	3ч.	26ч	1	24ч.	1	28ч.	2	25ч.	1	103ч.	5
7	2ч.	16ч	1	17ч	1	20ч	3	16ч	1	69ч.	6
9	2ч.	17ч	6	16ч.	4	18ч.	8	17ч.	4	68 ч.	22

В системе предметов «Чтение и развитие речи» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана и реализует познавательную и социокультурную цели:

1. Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения (познавательная цель);

2. Формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

Для достижения поставленных целей изучения Русского языка и развития речи необходимо формирование *академических и жизненных компетенций* и решение следующих практических задач:

- развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения;
- формирование элементарной лингвистической компетенции;
- формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);
- формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).
- развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
- осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;
- формирование у детей чувства языка;
- воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
- сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

На уроках чтения и развития речи учащиеся овладевают навыками сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, умения пересказывать прочитанное. Для чтения подбираются произведения, содержание которых направлено на развитие познавательных интересов детей, расширение их кругозора, представлений, воспитание нравственных качеств. Это произведения о картинах родной природы, о настоящем и прошлом нашей Родины, рассказы и жизни, труде наших современников, о делах школьников. Значительное место занимают доступные пониманию умственно отсталых детей произведения и жизни и творчестве классиков литературы, художников, музыкантов, общественных деятелей и др.

В процессе обучения у учащихся совершенствуется техника чтения, постепенно формируется умение самостоятельно разбираться в содержании прочитанного, развивается связная устная речь.

На уроках чтения в 5—9 классах продолжается формирование у учащихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Учащиеся с ОВЗ трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышления.

Идет процесс обучения полно, правильно отвечать на поставленные вопросы; последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения по предмету «Чтение и развитие речи», готовность их применения. Предметными результатами изучения чтения являются:

Минимальный уровень для 6-ов	Достаточный уровень для 6-ов
-овладеть навыками правильного, выразительного чтения произведений или отрывков; -правильно и последовательно излагать свои мысли ; -быть социально адаптированными в плане коммуникат-ти	-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; -выделять главную мысль произведения; -характеризовать главных действующих лиц; -пересказывать содержание прочитанного.

Минимальный уровень для 7-ков	Достаточный уровень для 7-ков
<p>- овладеть навыками правильного беглого выразительного чтения доступных их пониманию</p> <p>- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;</p> <p>- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.</p>	<p>-отвечать на поставленные вопросы;</p> <p>-вкратце, логически последовательно передавать содержание прочитанного;</p> <p>- кратко пересказывать основные события;</p> <p>-называть главных и второстепенных героев,</p> <p>-устанавливать несложные причинно-следственные связи; делать выводы, обобщения.</p>
Минимальный уровень для 9-ков	Достаточный уровень для 9-ков
<p>-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;</p> <p>-выделять главную мысль произведения;</p> <p>-характеризовать главных действующих лиц;</p> <p>-пересказывать содержание прочитанного.</p>	<p>-отвечать на поставленные вопросы; полно и вкратце, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного;</p> <p>- кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;</p> <p>-называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки;</p> <p>-устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения;</p> <p>-делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.</p>

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ» в 7 классе

Содержание учебной программы по чтению и развитию речи в 7 классе.

Всего на изучение курса в 7 классе отводится *69 часа - по 2 часа в неделю.*

Устное народное творчество

Сказки.

Сивка – бурка (русская народная сказка), Журавль и Цапля (русская народная сказка), Умный мужик (русская народная сказка)

Былина. Три поездки Ильи Муромца

Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...». По улице мостовой

Пословицы

Загадки

Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 9 класс

Всего на изучение курса в 9 классе отводится 68 часов - по 2 часа в неделю.

Тематика произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение.

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов.

Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Изучаемые произведения.

Устное народное творчество.

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века.

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».

А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).

Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

Произведения для внеклассного чтения.

П. Ершов «Конёк – горбунок», стихотворения А. Пушкина, Н. Гоголь «Ночь перед Рождеством», А. Чехов «Унтер Пришибеев», стихотворения С. Есенина, Э. Сетон – Томпсон «Снап», Р. Стивенсон «Вересковый мёд», стихотворения М. Цветаевой, Д. Даррелл «Живописный жираф».

Произведения для заучивания наизусть.

М. Лермонтов «Тучи», отрывок из повести Н. Гоголя «Майская ночь...», А. Фет «Это утро, радость эта...», М. Цветаева «Красною кистью...», С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», Н. Рубцов «Зимняя песня», М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок), И Крылов «Кот и Повар» (отрывок), отрывок из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила».

Учебно-тематический план

Календарно-тематическое планирование по чтению, 6 класс (103 ч.)

№	Дата		Тема урока	Содержание	БУД	Область развития жизненной компетенции	Дом. задание
	план	факт					
1	01.09		В. Песков «Отечество» М. Ножкин «Россия»	Чтение вслух осознанно, правильно, выразительно; чтение «про себя».	<i>Личностные учебные действия:</i> адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др., бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе, соблюдать	Ценность гражданственности и патриотизма. Осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства. (Культуроведческая компетенция)	С.3-4 выучить стих
2	02.09		М.Пришвин «Моя Родина»				С.5-6 отв.на?
3	07.09		В. Бианки «Сентябрь» И Бунин «Лес»				С.6-9 отв.на? Выучить отр-к
4	08.09		Ю Качаев «Грабитель»	Заучивание стихотворений наизусть.			С.9-11 выпр.чит., ?
5, 6	9.09, 14.09		Б. Житков «Белый домик»				С.11-13 пересказ С.14-15 отв.на?
7- 9	15.09, 16.09 21.09		А. Белорусец «Звонкие ключи»	Выделять главную мысль произведения с помощью учителя.			С.15-19 отв.на? С.19-23 пересказ
10- 12	22.09. 23.09, 28.09		К. Паустовский «Заячья лапы»	Пересказ текста по плану полно и			С.23-25 отв.на? С.25-27 отв.на? С.27-29 пересказ
13	29.09		И Тургенев «Осенний				С.30 отв.на ?

		день в березовой роще», В. Бианки «Октябрь»	выборочно.	правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе <i>Познавательные учебные действия:</i> дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию . применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) <i>Личностные учебные действия:</i> уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности активно включаться в общепользную социальную деятельность осознанно относиться к выбору профессии	Природоведческие и здоровьесберегающие компетенции: иметь опыт ориентации и экологической деятельности в природной среде (в лесу, в поле, на водоемах и др.); знать и применять правила поведения в экстремальных ситуациях: под дождем, градом, при сильном ветре, во время грозы, наводнения, пожара, при встрече с опасными животными, насекомыми, уметь заботиться о собственном здоровье, личной безопасности; владеть способами оказания первой медицинской помощи. Воспитательный потенциал русского языка, его тесная связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа. (Культуроведческая компетенция)	C.35-36 пересказ
14-15	30.09, 05.10	Е. Носов «Хитрюга»	Чтение вслух осознанно, правильно, выразительно; чтение «про себя».			C.31-33 отв.на ? C.33-35 пересказ
16	06.10	С. Михалков «Будь человеком», Б. Заходер «Петя мечтает»	Выделять главную мысль произведения с помощью учителя.			C.37-38 отв.на 7, выр.читать
17	07.10	Д. Биссет «Слон и Муравей» Внеклассное чтение Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» Ч.1	Пересказ текста по плану полно и выборочно.			C.39-41 пересказ
18	12.10	Д. Биссет «Кузнечик Денди»	Читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя».			C.41-43 пересказ
19	13.10	Д. Родари «Мальчик с палкой»	Определение основных черт характера действующих лиц.			C.44-46 выр. Чит.
20-21	14.10, 19.10	Д. Родари «Пуговкин домик»				C.46-49 отв.на? C.49-51 пересказ
22	20.10	«Илья Муромец и соловей-разбойник». Поэма. Ф. Глинка «Москва»				C.52-54, выр.чит. Учить стих
23	21.10	В Бианки «Ноябрь»				C.55.отв.на ?
24	26.10	С Алексеев «Без Нарвы не видать моря»	Заучивание стихотворений наизусть.			C.55-57 пересказ
25	27.10	С Алексеев «На берегу Невы»				C.57-60 пересказ
26	28.10	С Алексеев «Медаль»	Деление текста на части с помощью учителя.			C.60-62 пересказ, ?
27	09.11	С. Алексеев «Гришенька»				C.62-64 отв.на ?
28	10.11	Е. Холмогорова «Серебряный лебедь», «Боевое крещение»	Озаглавливание частей текста и			C.65-66 отв.на ?

29	11.11		Е.Холмогорова «День рождения Наполеона», «В дни спокойные»	составление с помощью учителя плана. Выделять главную мысль произведения с помощью учителя. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя».	<i>Коммуникативные учебные действия:</i> вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.)	Компетенции личностного самосовершенствования. Социальные компетенции мальчиков: Мужественность. Надежность Сила. Трудлюбие. Вера в себя Общительность. Уважительность. Ум. Ответственность Осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой). Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим. Социально-трудовые компетенции: действовать в сфере трудовых отношений в соответствии с личной и общественной пользой, владеть этикой трудовых и гражданских взаимоотношений; уметь работать и зарабатывать, быть способным создать	С.67-70 пересказ, Отв.на?
30-31	16.11, 17.11		Н Носов «Как Незнайка сочинял стихи»				С.70-74 выпр.чит. С.70-74чт. По ролям
32	18.11		Внеклассное чтение Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» Ч.2				Дочитать главу
33-34	23.11, 24.11		Е.Пермяк «Тайна цены»				С.75-78 выпр.чит. С.75-78 пересказ
35	25.11		Е.Гальперина «Здравствуйте»				С.79-80отв. на?
36	30.11		В.Бианки «Декабрь»				С.81-82 отв. на?
37	01.12		А.Никитин «Встреча зимы», А.Пушкин «Вот север, тучи нагоня...»				С.82-83выпр.чит. С.85 наизусть
38	02.12		А.Дорохов «Теплый снег»				С.84 отв. на ?
39-40	07.12, 08.12		Д.Хармс «Пушкин»				С.85-87 пересказ С.88-89 доп. мат-л
41-44	09.12, 14.12, 15.12, 16.12		Х.-К.Андерсен «Ель»				С.91-93 пересказ С.94-96 пересказ С.97-99 пересказ С.91-101 план, отв.?
45-46	21.12, 22.12		А Чехов «Ванька».				С.101-105 выпр.чит. С.101-105отв. на ?
47	23.12		В. Бианки «Январь»				С.90 отв.?, рис-к
48	28.12		И.Никитин «Месяц над селом», И.Суриков «Белый снег»				С.105-106, выпр.чит. С.106 наизусть
49-50	29.12, 30.12		М.Зощенко «Елка»				С.107-111 выпр.чит. С.107-111 пересказ
51-	18.01		Ю.Рытхэу «Пурга»	С.111-114 выпр.чит.			

			шатер свой голубой ...»	помощью учителя плана Выделять главную мысль произведения с помощью учителя. Деление текста на части с помощью учителя.	организацию. применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека. Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим. (Коммуникативная компетенция) Воспитывать любовь к природе, Умение ценить и беречь ее красоту. (Коммуникативная компетенция) Расширение активного и пассивного словарного запаса. (Языковая компетенция)	
74- 77	16.03, 17.03 22.03, 23.03		К. Паустовский «Стальное колечко»	Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме по- вествовательных и вопросительных предложений. Читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя».	<i>Коммуникативные учебные действия:</i> вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку	Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека. Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим. (Коммуникативная компетенция) Воспитывать любовь к природе, Умение ценить и беречь ее красоту. (Коммуникативная компетенция) Расширение активного и пассивного словарного запаса. (Языковая компетенция)	С. 163-167 отв. на ? С.167-170 пересказ
78	24.03		В. Астафьев «Злодейка»				С.162-163 рис-к
79	05.04		В. Бианки «Апрель».				С.170-173 пересказ
80- 81	06.04, 07.04		Е. Баронина «Рассказы про зверей»				С.174-178 выпр. чит. С.174-178 пересказ
82	12.04		Внеклассное чтение Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» Ч.5				Дочитать 5 главу
83- 84	13.04, 14.04		В. Драгунский «Кот в сапогах»				С.178-182 выпр. чит. + 1 рассказ доп-но
85	19.04		Д. Хармс «Заяц и Еж»				С.183-185 вр. чит.
86	20.04		И. Крылов «Зеркало и обезьяна»				С.186 наизусть
87- 91	21.04, 26.04, 27.04, 28.04, 03.05		Р. Киплинг «Рикки- Тикки-Тави»	Выделять главную мысль произведения			С.186-189 пересказ С.189-192 пересказ С.192-197 пересказ С.197-199 пересказ С.200-203 план
92	04.05		В. Бианки «Май», В. Набоков «Дождь пролетел»	Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц.			С.203-204 выпр. чит. Рис-к
93	05.05		М. Дудин «Наши песни спеты»				С.205 выпр. чит . Отв. на ?
94- 96	10.05, 11.05, 12.05		В. Медведев «Звездолет Брунька»				С.206-209 пересказ С.210-212 пересказ С.206-213 отв. на ? Рис-к
97- 98	17.05, 18.05		К. Паустовский «Корзина с еловыми	Выделять главную			С.213-215 выпр. чит. С.216-218 отв. на ?

			шишками»	мысль произведения Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, отношения к поступкам действующих лиц.	зрения, аргументировать свою позицию дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.)	нормами и традициями, прожитыми в собственной деятельности; владеть эффективными способами организации свободного времени.	
99-100	19.05, 24.05		А.Сент-Экзюпери «Маленький принц»				С.218-223 выр.чит. С.218-223 отв. на ?
101	25.05		В.Астафьев «Зорькина песня»				С.223-226 выр.чит.
102	26.05		Н.Рыленков «Нынче ветер»				С.226 наизусть
103	31.05		Повторение и обобщение.				

Календарно-тематическое планирование по чтению, 7 класс (69ч.)

№	Дата		Тема урока	Содержание	БУД	Область развития жизненной компетенции	Домашнее задание
	план	факт					
1	2.09		УНТ. Сказки.		Формировать знания о жизни и творчестве известных писателей. Заучивание наизусть. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Регулятивные	Область развития жизненной компетенции Воспитательный потенциал русского языка, его тесная связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа. <i>(Культуроведческая компетенция)</i> Компетенции личностного самосовершенствования. Социальные компетенции	Стр. 3-5
2	6.09		УНТ. Былины. Песни. Загадки.	Познакомить с устным народным творчеством. Жанр – сказка.			Стр. 5-9, конспектировать
3	9.09		Сказка «Сивка-бурка»	Чтение сказки, объяснение непонятных слов и выражений, пересказ.			Стр. 9-17
4	13.09		Сказка «Журавль и Цапля»	Чтение по ролям, характеристика главных героев.			Стр. 17, рисунок
5	16.09		Сказка «Умный мужик»	Чтение сказки, главные герои – характеристика, чтение по ролям.			Стр. 20-23
6	20.09		Былина «Три поездки Ильи Муромца»	Жанры устного народного творчества – былина.			Стр. 24-30
7	23.09		Народные песни	Чтение. Выделение главной мысли.			Стр. 30-32

8	27.09		Пословицы. Загадки	Повторение устного народного творчества.	учебные действия: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления . Формировать знания о жизни и творчестве известных писателей. Заучивание наизусть. Формировать знания о жизни и творчестве известных писателей. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения. Коммуникативные учебные действия: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального	мальчиков: Мужественность. Надежность Сила. Трудолюбие. Вера в себя Общительность. Уважительность. Ум. Ответственность Осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так ,как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой). Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим.	Стр.32-35
9	30.09		Обобщение по теме	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.		Стр.33вопр. 2 письм.	
10	4.10		Внеклассное чтение. Русские народные сказки	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		Иллюстрации	
11	7.10		А.С. Пушкин. Биография	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		Стр. 36-42	
12	14.10		А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		Стр. 43-52	
13	18.10		А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		Стр. 53-61	
14	21.10		А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		Стр. 61-69 Выучить отрывок	
15	25.10		А.Пушкин «Зимний вечер»	Познакомиться со сложной судьбой русского поэта М. Ю. Лермонтова в сопоставлении с	Стр. 70-72 Выучить.		

				судьбой татарского поэта Г. Тукая.			
16	28.10		А.Пушкин «У Лукоморья»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.) Правильное, осознанное чтение вслух целыми	способным создать собственный продукт, принимать решения и нести ответственность за них; видеть важность политического и экономического окружения, в котором проходит обучение и работа; уметь организовывать свою работу Ценность красоты и гармонии. Осознание красоты русского языка, его выразительных возможностей. (Культуроведческая компетенция) Осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой). Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим (Коммуникативная	Стр. 72-75
17	1.11	Внеклассное чтение. Сказки А. Пушкина	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Пересказ сказок			
18	8.11	М.Лермонтов. Биография	Научиться входить в образ персонажа, через которое ощутить то, что хотел выразить поэт.	Стр. 76-78			
19	11.11	М Лермонтов «Бородино»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 78-83 Отрывок выучить			
20	15.11	И. Крылов. Биография	Развитие выразительности речи, развитие техники чтения.	Стр. 84-86, читать			
21	18.11	И. Крылов «Кукушка и Петух»		Стр. 86-88			
22	22.11	И. Крылов «Волк и Журавль»	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	Читать басни			
23	25.11	И. Крылов «Слон и Моська»		Стр. 90-91			
24	29.11	Н. Некрасов. Биография	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Стр. 93-96			

25	2.12		Н Некрасов «Несжатая полоса»	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.	<p>словами с соблюдением норм литературного произношения. «Драматизация» (чтение по ролям). Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения. Характеризовать главных действующих лиц. Заучивание наизусть. Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения. Выделять главную мысль произведения. Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. «Драматизация» (чтение по ролям). Деление текста на части с помощью учителя.</p>	<p>компетенция)</p> <p>Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека. Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим. (Коммуникативная компетенция)</p> <p>Воспитывать любовь к природе, Умение ценить и беречь ее красоту. (Коммуникативная компетенция) Расширение активного и пассивного словарного запаса. (Языковая компетенция)</p> <p>Общекультурные компетенции; уметь действовать в каждодневных ситуациях семейно-бытовой сферы; определять свое место</p>	Стр.96-97
26	6.12		Н.Некрасов «Генерал Топтыгин»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.			Стр. 98-103
27	9.12		Л.Толстой. Биография	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.			Стр. 104-106
28	13.12		Л.Толстой «Кавказский пленник»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.			Стр.106-116
29	16.12		Л.Толстой «Кавказский пленник»	Продолжить знакомиться с творчеством Толстого.			Стр.116-124
30	20.12		Л.Толстой «Кавказский пленник»	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.			Стр.125-131
31	23.12		Внеклассное чтение Л.Толстой	Развитие речи.			Читать рассказы
32	27.12		А.Чехов .Биография	Выделение главной мысли рассказа, беседа по содержанию.			Стр. 132-135
33	30.12		А.Чехов «Хамелеон»	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать	Вопросы на стр. 140		

				произведение, формулировать тему и идею произведения.	Выделять главную мысль произведения. Деление текста на части с помощью учителя.	и роль в окружающем мире, в семье, в коллективе, в государстве; владеть культурными нормами и традициями, прожитыми в собственной деятельности; владеть эффективными способами организации свободного времени; иметь представление о системах социальных норм и ценностей в России.	
34	17.01		В. Короленко. Биография	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Личностные учебные действия: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др., бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны	Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека. Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим. (Коммуникативная компетенция) Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым. (<i>Коммуника</i>	141-144, читать
35	20.01		В Короленко «Дети подземелья»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.			Стр. 145-154 отв. на вопр.
36	24.01		В Короленко «Дети подземелья»	Уметь работать по плану.	понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе, соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе	Стр. 155-159 пересказ	Стр.160-166 отв. на вопр.
37	27.01		В Короленко «Дети подземелья»	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.			Стр. 155-158
38	31.01		Урок внеклассного чтения. А. Чехов. Рассказы.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		Стр. 168-169	
39	3.02		Урок внеклассного чтения. М. Горький. Страницы биографии				Стр. 170
40	7.02		М. Горький. Биография	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Познавательные учебные действия:	Стр. 170-175	
41	10.02		М. Горький «Детство»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы,			

				анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию .	<p>тивная компетенция)</p> <p>Компетенции личностного самосовершенствования. Социальные компетенции мальчиков: Мужественность. Надежность. Сила. Трудолюбие Вера в себя. Общительность..Ум. Уважительность. Ответственность</p> <p>Природоведческие и здоровьесберегающие компетенции: иметь опыт ориентации и экологической деятельности в природной среде (в лесу, в поле, на водоемах и др.); знать и применять правила поведения в экстремальных ситуациях: под дождем, градом, при сильном ветре, во время грозы, наводнения, пожара,</p>	
42	14.02		М. Горький «Детство»	Научиться работать по плану, суметь составлять характеристику на главного героя произведения.	применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.)		Стр. 175-182
43	17.02		М. Горький «В людях»	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.			Стр. 182-190
44	21.02		М. Исаковский «Детство»	Выразительное чтение; обогащение словарного запаса.			Стр. 191-194
45	24.02		М. Исаковский «Ветер», «Весна»	Научиться тоном и голосом передать душевное состояние.			Стр. 195, выучить стих-е
46	28.02		К. Паустовский «Последний черт»	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.			Стр. 197-205
47	3.03		Урок внеклассного чтения. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Емеля-охотник. Ч.1	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Личностные учебные действия: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности активно включаться в общепользную социальную деятельность осознанно относиться к выбору профессии		Чтение рассказа
48	7.03		М. Зощенко «Великие путешественники»	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.			Стр.206-213
49	10.03		М. Зощенко «Великие путешественники»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою	Коммуникативные учебные действия: вступать и		Стр.206-213

				точку зрения о прочитанном.			
50	14.03		М. Симонов «Сын артиллериста»		поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.)	при встрече с опасными животными, насекомыми, уметь заботиться о собственном здоровье, личной безопасности. Ценность гражданственности и патриотизма. Осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства. Воспитательный потенциал русского языка, его тесная связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа. (Культуроведческая компетенция) Общекультурные компетенции; уметь действовать в каждодневных ситуациях семейно-бытовой сферы; определять свое место и роль в окружающем мире, в семье, в коллективе, государстве; владеть культурными	Стр. 214-217
51	17.03		М. Симонов «Сын артиллериста»	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.			Стр.218-223
52	21.03		В. Катаев «Флаг»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.			Стр. 224-226
53	24.03		В. Катаев «Флаг»	Научиться связывать прочитанное с жизнью.			Стр. 227-229 отв. на вопр.
54	4.04		Н. Рыленков «Деревья»	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.			Стр. 230-232
55	7.04		Н. Рыленков «Весна»	Беглое выразительное чтение с последующим пересказом содержания.			Стр. 232-234 выучить
56	11.04		Обобщение по теме	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения			Стр. 235
57	14.04		Ю. Коваль «Капитан Клюквин»	Восстановить и закрепить пройденный материал по литературе 20 столетия.			Стр. 235-239
58	18.04		Ю. Коваль «Капитан Клюквин»				Стр. 239-241
59	21.04		Ю. Коваль «Картофельная собака»	Знать основные факты жизни и творчества, уметь выразительно читать	Стр.242-248		

				произведение, формулировать тему и идею произведения.	Личностные учебные действия: осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правами гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.	нормами и традициями, прожитыми в собственной деятельности; владеть эффективными способами организации свободного времени; иметь представление о системах социальных норм и ценностей в России.	
60	25.04		Ю. Коваль «Картофельная собака»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.			Стр.248-251
61	28.04		Урок внеклассного чтения. «Емеля-охотник» Ч.2.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Личностные учебные действия: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности активно включаться в общепользную социальную деятельность осознанно относиться к выбору профессии	Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека. Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим. (Коммуникативная компетенция) Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым. (Коммуникативная компетенция)	Чтение рассказа
62	2.05		Ю. Яковлев «Багульник»	Уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.			Стр.252-258
63	5.05		Ю. Яковлев «Багульник»				Стр.258-263
64	12.05		Р. Погодин «Время говорит пора»				Стр.264-268
65	16.05		Р. Погодин «Время говорит пора»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном. Научиться связывать прочитанное с жизнью.			Стр.268-273
66	19.05		А. Алексин «Двадцать девятое февраля»				Стр.275-280
67	23.05		К. Ваншенкин «Мальчишка»				Стр. 281-284
68	26.05		К. Ваншенкин «Снежки»				Стр. 284, выучить стих
69	30.05		Обобщение «Из произведений русской литературы 20 века»				Повторение пройденного материала

Календарно-тематическое планирование по чтению и развитию речи, 9 класс (68ч.)

№	Дата		Тема урока	Содержание	БУД	Область развития жизненной компетенции	Домашнее задание
	план	факт					
1	1.09		Устное народное творчество.	<p>Ознакомление учащихся с УНТ русского народа. Знать виды УНТ: пословица, поговорка, былина, сказка, народная песня, колыбельная. Знать, что такое трехкратные повторы, зачин, концовка сказки..</p> <p>Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.</p> <p>Совершенствовать технику чтения учащихся.</p> <p>Научиться читать по ролям. Совершенствовать технику чтения учащихся.</p> <p>Знать основные факты жизни и творчества поэта В.А.Жуквского, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и</p>	<p>Личностные учебные действия: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др., бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе, соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе</p> <p>Познавательные учебные действия: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию .</p>	<p>Тесная связь русского языка с историей народа, его красота и богатство.</p> <p>(Культуроведческая компетенция)</p> <p>Расширение активного и пассивного словарного запаса.</p> <p>(Языковая компетенция)</p> <p>Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим.</p> <p>(Коммуникативная компетенция)</p> <p>Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть</p>	Стр. 3-9 знать опред.
2	7.09		Русские народные песни.				Стр. 10-12 выр.читать
3	8.09		Былины. «На заставе богатырской»				Стр. 13-18 отв. на вопр.
4	14.09		Сочинение-миниатюра В. М. Васнецов «Богатыри»				Стр.113 уст.описание
5	15.09		Сказки. Сказки про Василису Премудрую.				Стр. 19-29 пересказ
6	21.09		Сказка «Лиса и тетерев».				Стр. 30-32 пересказ
7	22.09		Р/Р. Изложение по сказке (о животных).				Стр. 30-32 пересказ
8	28.09		В. А. Жуковский. Литературная сказка «Три пояса»				Стр. 34-46 отв. на вопр.

				идею произведения.			
9	29.09		Р/Р. Отзыв на сказку «Три пояса»	Научиться писать отзыв о прочитанном произведении.	<p>применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.)</p> <p>Личностные учебные действия: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности активно включаться в общепольную социальную деятельность осознанно относиться к выбору профессии</p> <p>Коммуникативные учебные действия: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность</p>	<p>добрым по отношению к окружающим.</p> <p>(Коммуникативная компетенция)</p> <p>Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим.</p> <p>(Коммуникативная)</p> <p>Тесная связь русского языка с историей народа, его красота и богатство.</p> <p>(Культуроведческая компетенция)</p> <p>Тесная связь русского языка с историей народа, его красота и богатство.</p> <p>(Культуроведческая компетенция)</p> <p>Расширение</p>	Стр. 3 – 47 повторить
10	5.10		Вн. чт. П.Ершов «Конек – горбунок».	Осознание читателем мотива или цели обращения к книгам; знание мира книг; умение на предельно возможном уровне воспринять содержание читаемой книги.			Выучить отрывок
11	6.10		И. А.Крылов, Басня «Кот и повар»	Знать основные факты жизни и творчества баснописца И.А.Крылова, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.			Стр.48-53 выр.чит.
12	12.10		Вн. Чт. По басням И.А.Крылова	Осознание читателем мотива или цели обращения к книгам; знание мира книг; умение на предельно возможном уровне воспринять содержание читаемой книги.			Прочит. 3 басни, рис-к
13	13.10		А. С. Пушкин «Страницы из биографии и творчества великого поэта»	Знать А.С. Пушкина как автора различного литературного жанра, знать основные его биографические данные. Привить интерес к творческой личности поэта	Стр. 54-58 знать		

				и писателя.	существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.)	активного и пассивного словарного запаса. (Языковая компетенция)	
14	19.10		Поэма «Руслан и Людмила». Песнь первая.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.			Стр. 58-62 выр. читать
15	20.10		Поэма «Руслан и Людмила». Песнь вторая.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		Формировать знания о жизни писателей. Правильное, осознанное чтение вслух. «Драматизация» (чтение по ролям).	Стр.62-72 выр. читать
16	26.10		Поэма «Руслан и Людмила». Песнь третья.	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.		Формировать знания о жизни писателей.	Стр. 72-81 выучить отр.
17	27.10		Р/Р. Урок-беседа по вопросам к поэме «Руслан и Людмила».	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Личностные учебные действия: осознанно выполнять обязанности ученика, члена школьного коллектива, пользоваться соответствующими правами	Читать «про себя». Пересказывать содержание произведения.	нарисовать эпизод
18	9.11		«Барышня – Крестьянка» Чтение и обсуждение	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном..	гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.	Выделять главную мысль произведения.	Стр. 81-92 пересказ
19	10.11		«Барышня – Крестьянка» Чтение и обсуждение	По картине написать маленький рассказ. осознание читателем мотива или цели обращения к книгам;		Высказывать свое отношение к героям и их поступкам.	Стр. 93-103 пересказ
20	16.11		Повторение пройденного по творчеству Пушкина		Личностные учебные действия: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их	Формировать знания о	ребус, викторину
21	17.11		Внеклассное чтение (по рассказам Пушкина)				отзыв

					деятельности активно включаться в общепользную социальную деятельность осознанно относиться к выбору профессии	жизни писателей. Давать характеристику главным героям гражданственности и патриотизма. (Коммуникативная компетенция).	
22	23.11		М. Ю. Лермонтов «Лермонтов – художник и поэт»	Знать основные факты жизни и творчества поэта М. Ю. Лермонтова, уметь выразительно читать произведение, формулировать тему и идею произведения.			Стр.104-108 знать биог.
23	24.11		Стихотворение «Тучи»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Регулятивные учебные действия: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления		Стр. 109, выучить.
24	30.11		Баллада «Морская царевна»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Познавательные учебные действия: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного	Осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).	Стр. 110-114 выр. чит.
25	1.12		Николай Васильевич Гоголь (1808-1952) «Майская ночь» или «Утопленница». Чтение и анализ произведения.	Знать Н.В.Гоголя как автора различного литературного жанра, знать основные его биографические данные. Привить интерес к творческой личности писателя.		Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим (Коммуникативная компетенция)	Стр. 117-124 пересказ
26	7.12		Р/Р. Работа по картинам А. И. Кунджи «Украинская ночь» и И. Н. Крамского «Русалка»	Научиться работать по картинам и музыкальным произведениям при чтении произведения.			Стр. 125-133 дописать
27	8.12		Внеклассное чтение повести Н. Гоголя «Вечера на хуторе близ	осознание читателем мотива или цели обращения к книгам;		Ценность семьи. Понимание важности	Дочитать

			Диканьки»	знание мира книг; умение на предельно возможном уровне воспринять содержание читаемой книги.	учебного предмета и для решения познавательных и практических задач использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.	семьи в жизни человека.Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим.	
28	14.12		Н. А.Некрасов «Рыцарь на час»	Знать Н.А.Некрасова как автора, знать основные его биографические данные.	Коммуникативные учебные действия: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом	(Коммуникативная компетенция) Воспитывать любовь к природе, Умение ценить и беречь ее красоту.	Стр. 134-138 выр. чит.
29	15.12		Н. А.Некрасов«Саша»	Привить интерес к творческой личности поэта.Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.			(Коммуникативная компетенция) Воспитывать любовь к природе, Умение ценить и беречь ее красоту.
30	21.12		Р/Р. Рассказ на тему «Письмо «ГРИНПИС»у»	Знакомство с биографией и творчеством поэта; научить запоминать факты из биографии.	Коммуникативные учебные действия: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом	(Коммуникативная компетенция) Расширение активного и пассивного словарного запаса. (Языковая компетенция) Общекультурные компетенции; уметь действовать в каждодневных ситуациях семейно-	Стр. 142 дописать
31	22.12		А.А. Фет «На заре ты ее не буди...», «Это утро, радость эта...»	Знать А.А.Фета как поэта, знать основные его биографические данные. Привить интерес к творческой личности поэта.			Стр. 143-147 выр. чит.
32	28.12		А. П. Чехов Рассказ «Злоумышленник»	Знать А.П.Чехова как автора рассказчика, знать основные его биографические данные.			Стр. 148-153 пересказ
33	29.12		Рассказ «Злоумышленник»	Привить интерес к творческой личности писателя.			Стр.153-156 отв. вопр.
34	18.01		Рассказ «Пересолил»	Знать содержание произведения. Уметь	Стр.156-162 пересказ		

				сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	<p>специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.)</p> <p>Личностные учебные действия: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др., бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе, соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе</p> <p>Познавательные учебные действия: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.</p>	<p>бытовой сферы;</p> <p>определять свое место и роль в окружающем мире, в семье, в коллективе, государстве; владеть культурными нормами и традициями, прожитыми в собственной деятельности; владеть эффективными способами организации свободного времени; иметь представление о системах социальных норм и ценностей в России.</p> <p>Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека. Ценность добра.</p> <p>Воспитывать умение ценить добро и быть добрым по отношению к окружающим.</p> <p>(Коммуникативная</p>	
35	19.01		Р/Р. Рассказ по плану («Пересолил»)	Научиться полными предложениями выразить свою мысль по плану к рассказу.			Стр. 169, вопросы.
36	25.01		Вн. чт. А.П.Чехов «Дом с мезонином»				отзыв
37	26.01		Литература 20 в. М. Горький «Песня о Соколе»	Познакомить учащихся с новой советской литературой, которая начинается с М. Горького. Знать М. Горького как автора стихотворений в прозе, знать основные его биографические данные. Привить интерес к творческой личности писателя.			Стр. 164-170 выр. чит.
38	1.02		Р/Р. Урок выразительного чтения.				Стр. 169, учить отрыв.
39	2.02		В. В. Маяковский «Необычное приключение...»	Знать В.В.Маяковского как поэта - оратора, знать основные его биографические данные. Привить интерес к творческой личности писателя.			Стр. 170-176 выр. чит.
40	8.02		М. И. Цветаева Стихи.	Знать М. Цветаеву как поэта патриота, знать основные его биографические данные. Привить интерес к творческой личности поэта. Научиться выразительно читать стихи.			Стр. 178-180 выр. чит.
41	9.02		Урок выразительного чтения стихов М. Цветаевой				Выучить стих

42	15.02		К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	Знать К.Г.Паустовского как автора рассказчика, знать основные его биографические данные. Привить интерес к творческой личности писателя.	применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.)	компетенция) Ценность добра. Воспитывать умение ценить добро и быть добрым.(Коммуникативная компетенция)	Стр. 181-190 пересказ
43	16.02		Урок заучивания отрывка из рассказа «Стекольный мастер»	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном. Научиться выучить отрывки из прозы.	Личностные учебные действия: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др., бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе , соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе.	Компетенции личностного самосовершенствования. Социальные компетенции мальчиков: Мужественность. Надежность. Сила. Трудолюбие Вера в себя. Общительность..Ум. Уважительность. Ответственность	Стр. 185,отр. выучить.
44	22.02		Внеклассное чтение по рассказам К. Паустовского.	осознание читателем мотива или цели обращения к книгам; знание мира книг; умение на предельно возможном уровне воспринять содержание читаемой книги.	нормах и правилах поведения в современном обществе , соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе.	Вера в себя. Общительность..Ум. Уважительность. Ответственность	Отзыв на рассказ
45	1.03		С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	Знать С.А.Есенина как автора самых богатых лиризмом стихов, знать основные его биограф-ие данные. Привить интерес к творческой личности поэта.Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	Личностные учебные действия: адекватно эмоционально откликаться на	Природоведческие и здоровьесберегающие компетенции: иметь опыт ориентации и экологической деятельности в природной среде (в лесу, в поле, на водоемах и др.); знать	Стр. 192-194,выучить.
46	2.03		Р/Р. Сочинение по плану «Нивы сжаты, рощи голы...»				дописать
47	9.03		Творчество С. А. Есенина «Собаке Качалова»				Стр. 194-195 отв. вопр.
48	15.03		М.А. Шолохов «Судьба человека»	Знать М.А.Шолохова как автора объемных романов и			Стр. 196-204

				маленьких рассказов. Привить интерес к творческой личности писателя. Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, выражать свою точку зрения о прочитанном.	произведения литературы, музыки, живописи и др., бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе, соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе <i>Познавательные учебные действия:</i> дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию. применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) <i>Личностные учебные</i>	и применять правила поведения в экстремальных ситуациях: под дождем, градом, при сильном ветре, во время грозы, наводнения, пожара, при встрече с опасными животными, насекомыми, уметь заботиться о собственном здоровье, личной безопасности; владеть способами оказания первой медицинской помощи Ценность гражданственности и патриотизма. Осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства. Воспитательный потенциал русского языка, его тесная связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа. <i>(Культуровед</i>	пересказ
49	16.03		Р/Р. Беседа по содержанию рассказа «Судьба человека» Изложение.	Продолжить чтение рассказа, беседа по содержанию, отметить главную мысль.			дописать
50	22.03		Е. И. Носов «Трудный хлеб»	Знать основные биографические данные Е.И.Носова.			Стр. 205-212 отв. вопр.
51	23.03		Р/Р. Составление словесного портрета литературного героя.	Привить интерес к творческой личности писателя. Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы, анализировать, Научиться составить словесный портрет.			Стр. 212 по плану
52	5.04		Н. М. Рубцов «Тихая моя родина»	Знать основные биографические данные Н.М.Рубцова. Привить интерес к творческой личности поэта.			Стр. 214-216 выр. чит.
53	6.04		«Русский огонек», «Зимняя песня»				Стр. 217-220, выучить.
54	12.04		Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова» главы 1-5	Знать содержание произведения. Уметь сопоставлять образы.			Стр. 221-232 выр. чит.

55	13.04		«Приключения Васи Куролесова» Гл. 5,6,7. Ответы на вопросы.	Знать основные биограф-ие данные Е.И.Носова.Привить интерес к творческой личности авт.	<p>действия: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др., бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе , соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе.</p> <p>Познавательные учебные действия: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию.</p> <p>применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.)</p> <p>Личностные учебные</p>	<p>ческая компетенция) Природоведческие и здоровьесберегающие компетенции: иметь опыт ориентации и экологической деятельности в природной среде (в лесу, в поле, на водоемах и др.); знать и применять правила поведения в экстремальных ситуациях: под дождем, градом, при сильном ветре, во время грозы, наводнения, пожара, при встрече с опасными животными, насекомыми, уметь заботиться о собственном здоровье, личной безопасности; владеть способами оказания первой медицинской помощи.</p>	Стр. 232-234 переск.
56	19.04		Урок-повторение. По страницам русской литературы.	осознание читателем мотива или цели обращения к книгам; знание мира книг.			Отзыв на произв-е
57	20.04		Р. Л. Стивенсон Баллада «Вересковый мед»	Познакомиться с писателями зарубежной литературы; познакомиться с балладой, научиться правильно читать данное произведение.			Стр. 236-241 выпр. чит.
58	26.04		Э. Сетон-Томпсон «Снап», «История бультерьера» 1-2 ч	Чтение, знакомство с биографией американского писателя; чтение, объяснение трудных слов, работа над вопросами.			Стр. 242-249 пересказ
59	27.04		Э. Сетон-Томпсон «История бультерьера» 3	Научиться вести беседу по прочитанной части.			Стр. 250-254 отв. вопр.
60	3.05		Р/Р. Составление плана к рассказу «Снап»	Научиться составить план и передать содержание по плану.			Пересказ
61	4.05		ДжеральдДаррел «Живописный жираф»	Познакомить с творчеством писателя; научить самостоятельному чтению.			Стр. 255-265 отв. вопр.
62	10.05		Урок-беседа по рассказу «Живописный жираф»	Знать содержание произв. Уметь выражать свою точку зрения о прочит-м.			Стр. 266 отзыв

63	11.05		Р/Р. Сравнительная характеристика к литературным героям.	Научиться составлять сравнительную характеристику.	действия: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др., бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе, соблюдать правила безопасного и бережного поведения в природе и обществе	Ценность гражданственности и патриотизма. Осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства. Воспитательный потенциал русского языка, его тесная связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа. (Культуроведческая компетенция)	дописать
64	17.05	Внеклассное чтение по зарубежной литературе.	осознание читателем мотива или цели обращения к книгам;	Прочитать рассказы			
65	18.05	Внеклассное чтение по зарубежной литературе.	знание мира книг; умение на предельно возможном уровне воспринять содержание читаемой книги.	отзыв			
66	24.05	Повторение. Беседа по вопросам.	восстановить в память учащегося содержания прочитанных произведений; научить самостоятельно, опираясь на учебник находить ответы на вопросы.	Отвечать на вопросы			
67	25.05	Повторение и обобщение		Вспомнить прочит. произв-ия			
68	31.05	Круг детского чтения на лето.		Прочитать в летние каникулы.			

Пронумеровано и прошнуровано
32 (тридцать два) листа /ов
и скреплено печатью государственного
бюджетного общеобразовательного
учреждения Уфимская коррекционная
школа-интернат № 63 для обучающихся с
ограниченными возможностями

Директор  А. Аглиуллина

