

Министерство образования Республики Башкортостан  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Уфимская коррекционная школа-интернат № 63 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

«Рассмотрено»

на заседании ШМО нач. массов  
Руководитель МО Ахмет /А.Х. Мингазова/  
«31» августа 2016 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР  
Л.В. Богданова  
«31» августа 2016 г.

«Утверждено»

Директор  
З.А. Аглиуллина /З.А. Аглиуллина /  
«1» сентября 2016 г.



**Рабочая программа**  
**(вариант 1)**  
*по предмету: «Ручной труд»*  
*образовательная область: «Технология»*  
*класс: 1*  
**2016 -2017 учебный год**

Разработала: учитель  
Сакаева Гульназ Габделхаевна

Уфа-2016

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1	Пояснительная записка.....	3
2	Предметные изучения учебного предмета «Ручной труд».....	4
3	Содержание учебного предмета «Ручной труд».....	5
4	Календарно-тематическое планирование.....	13

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и адаптированной основной образовательной программы государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 63 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе авторской программы А.М.Щербаковой «Программа ручной труд. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой» – СПб: Просвещение, 2011. Программа утверждена Министерством образования и науки РФ. Предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология» учебного плана государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Уфимская коррекционная школа-интернат № 63 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Рабочая программа по ручному труду в 1 классе рассчитана на 66 ч, 2 ч в неделю, 35 учебных недель.

В системе предметов образовательной школы курс «Ручной труд» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана и реализует познавательную и социокультурную цели:

- воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;
- уважение к людям труда;
- получение элементарных знаний по видам труда.

Для достижения поставленных целей изучения трудового обучения необходимо формирование *академических и жизненных компетенций* и решение следующих практических задач:

- формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от их свойств;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учетом их возрастных особенностей;
- воспитание у детей любви и привычки к разнообразным видам труда.

## 2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»

*Предметными* результатами изучения курса «Ручной труд» в 1-м классе являются:

- получение первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека, о мире профессий;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), характеризовать материалы и инструменты, устанавливать последовательность работы;
- уметь кратко отчитаться и оценить качество проделанной работы ("аккуратно", "неаккуратно").
- сформированность умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- сформированность навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:**

<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– названия материалов, используемых для выполнения поделок (пластилин, бумага, нитки);</li> <li>– названия основных цветов указанных материалов;</li> <li>– названия операций, необходимых для обработки материала (пластилин - лепят, бумагу - сгибают, нитки - сплетают, вяжут).</li> <li>– умение охарактеризовать основные свойства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– название материалов, объектов работы;</li> <li>– использование пространственных характеристик: "вверху", "внизу", "слева", "справа", "в центре", "в углу" при работе с листом бумаги;</li> <li>– умение анализировать образец с подсчетом его деталей и определением их формы;</li> <li>– определение места приклеивания аппликации,</li> </ul>

<p>материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовать работу с опорой на образец изделия, показ учителем приемов работы и его устную инструкцию;</li> <li>– умение сопоставить свою поделку, образец и натуральный предмет.</li> </ul>	<p>присоединение дополнительных деталей с опорой на образец;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользование предметной инструкционной картой;</li> <li>– самостоятельная организация работы с ножницами.</li> </ul>
---	---

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»

#### Первая четверть.

##### Вводное занятие (1ч)

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

##### Работа с глиной и пластилином (6ч)

Упражнения в подготовке материала к лепке.

Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины:

Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы-неваляшки из двух шаров различной величины.

Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: яблока, помидора, апельсина; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т. п.).

Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля; составление композиции (овощи на тарелке).

**Технические сведения.** Пластические свойства глины и пластилина: сухая глина — твердая, размоченная — мягкая; холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий. Цвета глины: серый, красный, желтый.

Цвета пластилина: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый. Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

**Приемы работы.** Раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы (огурец).

#### **Работа с природными материалами (4ч)**

##### **Практические работы**

Экскурсия на природу с целью сбора природного материала (листьев, цветов, семян-крылаток ясеня и клена, сучков и т. д.).

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький).

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы или горшочка, вырезанных из гуммированной бумаги.

Для слабых учащихся можно ограничиться наклеиванием цветков.

Составление по образцу сюжетной картинке из засушенных листьев: «Отлет птиц», «Букет».

**Технические сведения.** Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

**Приемы работы.** Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов.

#### **Работа с бумагой (6ч)**

##### **Практические работы**

Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки.

Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами.

Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: стрелы, змея.

Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или оберточной бумаги. Обертывание учебников покупными суперобложками, бумагой.

Изготовление по образцу стаканчика для семян.

Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов (изготовление дидактического материала по математике).

Вырезывание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону (изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям).

Округление углов прямоугольников и квадратов на глаз (изготовление дидактического материала по математике).

**Технические сведения.** Свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные цвета бумаги: красный, желтый, синий, зеленый. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.

**Приемы работы.** Складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки.

### **Умения**

Умения выслушать и повторить за учителем анализ образца изделия, через несколько занятий участвовать в коллективном анализе образца изделия по вопросам учителя. Сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя. Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя с показом приемов изготовления. Ответы на вопросы учителя полными предложениями, что и из чего сделано. Оценка своего изделия (аккуратное, красивое, похоже на образец и т. д.). Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объемных изделий с помощью учителя: умение показать и назвать верх, низ, правую и левую сторону листа бумаги; разделить лист бумаги на равные части на глаз, правильно складывать по разным осям. Правильное расположение листа бумаги, подставки, материалов для работы на рабочей плоскости. Анализ формы предметов (плоских и объемных) с помощью и под руководством учителя: узнавание, показ и называние основных геометрических

форм (треугольник, квадрат, круг), узнавание и называние форм объемных предметов, изготовленных в первой четверти. Представление о величине предметов.

### **Вторая четверть.**

#### **Работа с глиной и пластилином (2ч)**

##### **Практические работы**

Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов.

Лепка по образцу букв и цифр на подложке.

**Технические сведения.** Применение глины при изготовлении игрушек, посуды. Способы подготовки пластического материала к работе: замачивание и замешивание глины, определение ее готовности к работе, подогрев и разминание пластилина. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

**Приемы работы.** Лепка грибов двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание пирамидки. Вытягивание одного конца столбика при изготовлении моркови и боковины шара при изготовлении груши. Соединение плоских деталей с объемными при изготовлении рыбки. Соединение деталей примазыванием при изготовлении утенка. Выполнение заготовок для букв и цифр.

#### **Работа с природными материалами (несложные объемные изделия) (4ч).**

##### **Практические работы**

Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из обломанных крылаток ясеня или сосновых игл, веточек, шелухи подсолнуха).

Изготовление по образцу цветка: цветоложе из пластилина, лепестки из крылаток ясеня или мелких листьев, соломы, цветоножка из проволоки.

Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клена или мелких листьев.

Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина).

Изготовление по образцу мышки из желудя или нераскрывшейся сосновой шишки (хвост из мочала или проволоки), утенка из желудей, гриба из плодов каштана и пластилина.

**Технические сведения.** Свойства природных материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина, твердость или мягкость, особенности поверхности.

Подготовка материала к работе. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

**Приемы работы.** Рациональное использование пластилина и природного материала. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин.

**Работа с бумагой (с применением клея) (8ч)**

**Практические работы**

Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка, гармошка). Работа проводится группой по два человека.

Изготовление гирлянд змейка. Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца.

Изготовление деталей аппликаций на флажки. Упражнения в резании по размеченным кривым линиям.

Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора).

Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.

**Технические сведения.** Основные и дополнительные цвета бумаги. Клеящие составы: клейстер, казеиновый клей. Кисточка. Правила безопасности с режущими инструментами и клеем. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем. Понятие об аппликации.

**Приемы работы.** Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Намазывание деталей аппликации клеем и наклеивание.

**Умения**

Ориентировка в задании по вопросам учителя. Сравнение образца изделия с натуральным объектом: чучелом, муляжом — по отдельным вопросам учителя. Выполнение первого изделия каждого вида по показу учителя, чередующемуся с инструкцией, остальных изделий — с планированием учеником ближайшей операции. Контроль с помощью учителя правильности расположения деталей, соблюдения пропорций, размеров. Ответы на вопросы учителя: что и из чего сделано? Оценка своего изделия с указанием недостатков и достоинств с помощью учителя.

Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ с помощью учителя: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Показ и называние с помощью учителя верха, правой, левой стороны листа бумаги и объемного изделия, длинных и коротких, маленьких и больших деталей. Узнавание и называние основных геометрических и пластических форм. Умение с помощью учителя называть операции, материалы, инструменты, приспособления.

### **Третья четверть.**

#### **Работа с глиной и пластилином с применением инструментов (7ч)**

##### **Практические работы**

Лепка по образцу рельефов букв и цифр на подкладной доске или подложке из картона.

Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.

**Технические сведения.** Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение (стека). Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Расположение материалов и инструментов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

**Приемы работы.** Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры.

#### **Работа с бумагой (аппликации) (13ч)**

##### **Практические работы**

Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик).

Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету.

Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

**Технические сведения.** Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги в орнаменте, правила составления аппликации. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Организация рабочего места.

**Приемы работы.** Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

**Четвертая четверть.**

**Работа с бумагой (аппликация) (7ч)**

Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.

**Технические сведения.** Понятие о геометрическом и растительном орнаментах. Правила составления растительного орнамента. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.

**Приемы работы.** Размещение на листе бумаги элементов аппликации, их наклеивание.

**Работа с природными материалами (многодетальные изделия) (7ч)**

Практические работы

Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны, платана, кедра), пластилина и веточек. Слабоуспевающие учащиеся делают птичку без ножек.

Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха, каштана, ракушек, сосновой коры: с парусом из стружки, бумаги или листьев дерева.

Изготовление по образцу совы из шишки ели или кедра, бумажных, поролоновых или кожаных деталей и плюсок желудей (глаза).

Изготовление по образцу поросенка из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зерен (глаза).

Изготовление по образцу пингвина из шишки ели, крылаток клена и пластилина.

Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

**Технические сведения.** Свойства материалов, используемые для работы. Инструмент (ножницы). Применение и назначение бумаги, пластилина, материалоотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

**Приемы работы.**

Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.

Рациональное использование пластилина и материалоотходов. Расположение деталей на подставке. Применение дополнительных материалов для оформления макета.

## **Работа с нитками (4ч)**

### **Практические работы**

Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Составление коллекции ниток — наклеивание на подложку из плотной бумаги. Витье шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнура, связывание бантиком и петель.

Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке.

**Технические сведения.** Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

**Приемы работы.** Связывание ниток и завязывание бантиком, петель. Приемы витья шнура. Изготовление кисточки.

### **Умения**

Ориентировка в задании частично с помощью учителя. Сравнение образца деталей с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя. Выполнение работ с планированием учащимися ближайшей операции (в сложных изделиях операция указывается учителем).

Осуществление текущего самоконтроля с помощью учителя. Отчет по вопросам учителя о последовательности изготовления несложного изделия. Краткая оценка своего изделия с указанием достоинств и недостатков. Пространственная ориентировка: правильное расположение деталей с соблюдением пропорций и размеров, материала на рабочем месте, деталей макета на подставке. Показ и называние сторон листа бумаги, углов; с помощью учителя показ и называние положений впереди, сзади, прямо. Дифференцирование понятий большой — маленький, широкий — узкий, длинный — короткий. Частично с помощью учителя называние операций, материалов, инструментов, приспособлений.

## **Учебно-тематический план**

№ п.п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.	Работа с пластилином	14
2.	Работа с природным материалом	12
3.	Работа с бумагой	30
4.	Работа с нитками	10
	<b>Итого</b>	<b>66</b>

#### 4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	БУД	Область развития жизненных компетенций	Дата	
						План	факт
<b>I четверть (17 часов)</b>							
1.	Моя будущая профессия!	1	Беседа о школе. Беседа о труде и профессии.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	Знать наиболее распространенные профессии; технику безопасности; аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами.	1.09	
2.	Сбор природного материала.	1	Познакомить учащихся с понятием «природный материал». Рассказать о способах подготовки листьев к работе. Собрать природный	входить и выходить из учебного помещения со звонком	Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье	7.09	

			материал.				
3.	Работа с природным материалом. Птичка.	1	Правила составления композиций из засушенных листьев. Изготовление изделия из природного материала. Учить выбирать нужный материал для изготовления определённой поделки.	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу.	8.09	
4.	Работа с природным материалом. Кораблик.	1	Правила приклеивания листьев. Правила сушки изделия из природного материала под прессом.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Знать правила сушки изделия из природного материала под прессом. Уметь осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.	14.09	
5.	Работа с природным материалом. Аппликация «Листопад».	1	Правила составления композиции из засушенных листьев. Капельное приклеивание. Изготовление изделий и декоративных композиций из природного материала.	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс)	Правильно использовать название материалов: листья, семена, ветки.	15.09	
6.	Работа с природным материалом. Овощи.	1	Выполнение аппликации из листьев. Понятие овощи. Учить выбирать нужный материал для изготовления определённой поделки.	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу.	21.09	

7.	Работа с природным материалом. Осенний букет.	1	Учить работать с природным материалом, выполнять работу аккуратно. Закрепить знания учащихся о цветах, повторить такие понятия, как «лесные цветы», «полевые цветы», «садовые цветы». Правила составления композиции из засушенных соцветий.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Уметь составлять простейшие композиции из листьев и цветов.	22.09	
8.	Работа с природным материалом. «В лес за грибами».	1	Выполнить аппликацию из листьев. Учить работать с природным материалом. Понятие съедобные и несъедобные грибы.	ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)	Знать правила сушки изделий из природного материала под прессом. Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу.	28.09	
9.	Работа с природным материалом. «Чудо-животное».	1	Выполнять аппликацию из листьев. Закрепить понятие «аппликация». Учить работать по намеченному плану, с природным материалом. Коллективное составление словесного плана изготовления изделия.	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)	Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу.	29.09	
10.	Работа с природным материалом. «Кто где живёт»	1	Выполнить работу с использованием природного материала. Правила безопасности при работе с ножницами и пластилином.	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель- класс)	Знать правила сушки изделия из природного материала. Уметь выполнять работу по образцу правильно и аккуратно.	5.10	
11.	Работа с природным материалом. Бабочка.	1	Понятие мозаика, техника её выполнения. Выполнение	работать с учебными принадлежностями	Уметь выполнять работу по образцу правильно и	6.10	

			аппликации в технике мозаика из листьев. Правила безопасности при работе с ножницами и клеем.		аккуратно.		
12.	Работа с природным материалом. Аппликация «Подводный мир».	1	Выполнить работу с использованием природного материала. Закрепить понятие аппликация. Дать первоначальные сведения о структуре листа.	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Уметь подбирать лист по форме. Выполнять работу по образцу правильно и аккуратно.	12.10	
13.	Работа с пластилином. Печатаем рисунки на пластилиновой основе.	1	Выполнить работу в технике «рисования жгутиками». Правила безопасной работы с пластилином. Свойства пластилина. Раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (жгутики).	работать с учебными принадлежностями	Знать правила безопасной работы с пластилином. Свойства пластилина. Уметь раскатывать пластилин в руках и на подкладной доске. Лепить по образцу.	13.10	
14.	Работа бумагой и картоном. Осенние деревья.	1	Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделия по схеме.	обращаться за помощью и принимать помощь	Уметь распределять рабочее время, осуществлять сотрудничество в трудовом процессе.	19.10	
15.	Работа с бумагой и картоном. Парус и рыбка.	1	Изготовление изделий из бумаги. Основные приёмы работы: разметка, резание, сгибание. Последовательность операций. Декоративное оформление изделий.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Уметь выполнять изделие из доступных материалов по образцу, эскизу. Выбирать материалы с учётом их свойств, определяемых по внешним признакам.	20.10	
16.	Работа с бумагой и картоном. Овощи и фрукты.	1	Выполнить работу аппликацию «овощи и фрукты». Развивать	активно участвовать в деятельности, контролировать и	Уметь синхронно работать обеими руками в процессе	26.10	

			умение вырезать детали, экономно расходуя бумагу.	оценивать свои действия и действия одноклассников	резания. Резать по прямой линии, округление угла.		
17.	Работа с пластилином. "Цветик-семицветик".	1	Лепка по образцу «цветик - семицветик». Ощипывание пластилина от целого куска, разминание его пальцами до размягчения. Скатывание шара в ладонях круговыми движениями. Раскатывание шара до овальной формы.	соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	Знать свойства пластилина. Уметь организовать рабочее место при выполнении лепных работ.	27.10	
<b>II четверть (16 часов)</b>							
18.	Работа с пластилином. В мире фантазий.	1	Обучить приёму смазывания пластилина на картон по рисунку.	передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	Уметь сочетать цвета пластилина. Разминать его пальцами до размягчения. Выполнять работу аккуратно.	9.11	
19.	Работа с пластилином и разными материалами.	1	Изготовление изделий по образцу ежа из пластилина ( иглы из сосновых иголок).	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Знать свойства природных материалов, используемых при работе. Уметь сочетать цвета пластилина и природного материала.	10.11	
20.	Работа с пластилином. Цветочная клумба.	1	Изготовление изделия по образцу «цветочная клумба». Понятие о расположении предметов на подставке в	выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов	Уметь организовать своё рабочее место. Пользоваться специальными	16.11	

			определённой последовательности.		инструментами при работе.		
21.	Работа с пластилином. Лебедь, лягушка.	1	Изготовление изделий по образцу «лебедь и лягушка». Рациональное использование пластилина. Вылепливание из целого куска и составления из двух половинок шара.	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Уметь рационально использовать пластилин при работе. Соединять плоские детали с объёмными.	17.11	
22.	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур. Ракета.	1	Составление по образцу композиции из геометрических фигур. Название геометрических фигур, которые нужны для сборки Ракеты. Ознакомить с оттенками цветов бумаги. Правила безопасной работы с клеем, ножницами.	работать с учебными принадлежностями	Уметь размещать на листе бумаги элементы аппликации. Смазывать детали аппликации клеем и наклеивать их.	23.11	
23.	Оригами. Лиса.	1	Обучение приёмам складывания оригами на основе образного восприятия, иллюстраций с изображением характера действий персонажа и описания каждого промежуточного этапа изготовления изделия.	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Знать простейшие формы складывания «воздушный змей», «треугольник». Уметь делать квадрат из листа бумаги.	24.11	
24.	Оригами. Аквариум (рыбки)	1	Обучение приёмам складывания оригами на основе образного восприятия, иллюстрации с изображением характера действий персонажа и описания каждого этапа изготовления изделия.	обращаться за помощью и принимать помощь	Уметь распределять рабочее время, осуществлять сотрудничество в трудовом процессе.	30.11	

25.	Оригами. Кошки.	1	Изготовление изделия по образцу поэтапно развивать элементарные конструкторские умения.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Уметь выполнять изделия из бумаги по образцу.	1.12	
26.	Объёмная игрушка. Ёлка.	1	Изготовление изделия по образцу (оригами) ёлка. Основные приёмы работы: разметка, сгибание, перегибание, складывание. Последовательность операции.	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников	Знать область применения и назначения инструментов. Уметь сгибать, перегибать бумагу различными способами.	7.12	
27.	Оригами. Дед Мороз.	1	Изготовление изделия по образцу поэтапно развивать элементарные конструкторские умения.	работать с учебными принадлежностями	Уметь выполнять работу с бумагой в технике оригами. Осуществлять декоративное оформление и отделку изделия.	8.12	
28.	Объёмная игрушка из бумаги. Фонарик.	1	Учить строить разметку изделий с помощью шаблона. Работа по технологической карте. Оформление готового изделия.	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Уметь работать по шаблону. Вырезать детали по обведённому контуру.	14.12	
29.	Ёлочные игрушки.	1	Изготовление ёлочных игрушек по образцу из бумаги и других материалов. Развивать элементарные навыки вырезания, склеивания, сгибания.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	уметь выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач.	15.12	
30.	Удивительные коробочки. Лягушка.	1	Способы разметки по месту, выкраивание деталей для обтяжки коробка. Оклеивание основы коробка бумагой.	работать с учебными принадлежностями	уметь планировать свою работу по изготовлению изделия. Осуществлять самоконтроль.	21.12	

			Оформление коробка. Работа с шаблонами по намеченному плану.				
31.	Удивительные коробочки. Мышка.	1	Правила безопасности с режущими инструментами и клеем. Основные приёмы работы: резание, разметка, склеивание. Последовательность операций.	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	уметь организовывать работу с опорой на образец изделия, показ учителем приёмов работы и его устную инструкцию.	22.12	
32.	Оригами. Птицы.	1	Изготовление изделия по образцу. Складывание объёмного объекта из листа бумаги «птица».	наблюдать изображение, таблицу, предьявленные на бумажных и электронных и других носителях).	Знать названия материалов, используемых для выполнения поделки. Уметь характеризовать основные свойства материалов.	28.12	
33.	Аппликация «Снеговик».	1	Учить работать по предметно-оперативному плану. Выполнять изделие, опираясь на пошаговую инструкцию учителя. Обучать приёмам разметки, размещение деталей аппликации на плоскости относительно друг друга.	работать с учебными принадлежностями	Уметь размещать на листе бумаги элементы аппликации. Смазывать детали аппликации клеем и наклеивать их.	29.12	
<b>III четверть (17 часов)</b>							
34.	Аппликация «Зима».	1	Составление по образцу композиции аппликации. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги в композиции.	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Уметь размещать на листе бумаги элементы аппликации. Смазывать детали аппликации клеем и наклеивать их.	18.01	

			Правила составления аппликации.				
35.	Работа с пластилином. Пластилиновая картина «Зима».	1	Выполнение панно в технике рисования пластилином. Нанесение пластилина на рисунок, размазывание пластилина по контуру рисунка.	обращаться за помощью и принимать помощь	Знать правила безопасной работы с пластилином. Уметь выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач.	19.01	
36.	Работа с пластилином. Пластилиновая картина «Зима».	1	Выполнение панно в технике рисования пластилином. Нанесение пластилина на рисунок, размазывание пластилина по контуру рисунка.	наблюдать;	Уметь соблюдать последовательность технологических операций. Выполнять инструкции.	25.01	
37.	Работа с пластилином «Пингвин».	1	Лепка по образцу, пошаговое выполнение изделия. Закрепление изделия на подставке. Использование цвета пластилина в макете.	работать с учебными принадлежностями	Уметь выполнять инструкции. Несложные алгоритмы при решении учебных задач.	26.01	
38.	Работа с пластилином. «Зимние забавы».	1	Лепка по образцу (фигурки людей, санки).	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Уметь распределять рабочее время, осуществлять сотрудничество в трудовом процессе.	1.02	
39.	Работа с бумагой. Закладка.	1	Выполнение работы по образцу. Основные приёмы работы: разметка, резание, сгибание. Последовательность операции.	обращаться за помощью и принимать помощь	Уметь распределять рабочее время, осуществлять сотрудничество в трудовом процессе.	2.02	в

40.	Работа с нитками. Ниткопись.	2	Знакомство с понятием «Изонить». Правила безопасной работы с иглой, ножницами. Вышивание треугольника по проколам.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности. Вдевать нитку в иголку.	8.02	
41.	Плетение шнурков.	1	Плетение «косички» из трёх и двух прядей. Завязывание концов шнурков на узел.	наблюдать; работать с информацией	Уметь выполнять простейшее плетение шнурков. Соблюдать последовательность технологической операции	9.02	
42.	Работа с разным материалом. Цыплёнок.	1	Овладение основными приёмами работы, соединения деталей. Последовательность и краткая характеристика операций.	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Уметь организовать работу с опорой на образец изделия. Сопоставлять свою поделку с образцом.	15.02	
43.	Аппликация. Наша армия родная.	1	Заготовка для аппликации деталей геометрической формы способами, изученными ранее. Изготовление аппликации по образцу.	обращаться за помощью и принимать помощь	Уметь по вопросам дать отчёт о последовательности изготовления изделия	16.02	
44.	Работа с бумагой. Поздравительная открытка.	1	Изготовить открытку. Работа с шаблонами по намеченному плану. Учить вырезать детали, экономно расходуя бумагу.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Уметь пользоваться ножницами. Выполнять работу правильно и аккуратно.	1.03	
45.	Оригами. Цветы для мамы.	1	Выполнение поделки в технике оригами. Основные	наблюдать; работать с информацией	Уметь выполнять инструкции, несложные	2.03	

			приёмы работы: складывание, перегибание.		алгоритмы при решении учебных задач.		
46.	Открытка для мамы.	1	Изготовление открытки. Обучить способу достижения эффекта объёмности в аппликации.	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	Уметь складывать лист бумаги: по средней линии, с угла на угол, совмещая срезы. По намеченной учителем линии.	9.03	
47.	Работа с нитками. Куклы «Мартенички».	1	Подбор цветных ниток по цвету, связывание. Соединение узлом нескольких нитей. Изготовление поделки по образцу (пошаговая инструкция).	работать с учебными принадлежностями	Уметь осуществлять декоративное оформление изделия. Выполнять работу по инструкции учителя.	15.03	
48.	Работа с нитками. Куклы «Мартенички».	1	Подбор цветных ниток по цвету, связывание. Соединение узлом нескольких нитей. Изготовление поделки по образцу (пошаговая инструкция).	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Уметь осуществлять декоративное оформление изделия. Выполнять работу по инструкции учителя.	16.03	
49.	Оригами. Ваза для цветов.	1	Выполнение поделки в технике оригами. Основные базовые формы оригами: квадрат, воздушный змей, двойной квадрат, двойной треугольник.	обращаться за помощью и принимать помощь	Знать что такое оригами. Уметь складывать основные формы оригами. Выполнять работу по инструкции.	22.03	
50.	Работа с бумагой. Корзинка.	1	Изготовление изделия из бумаги. Основные приёмы работы: разметка, резание, склеивание. Последовательность операций.	работать с учебными принадлежностями	Знать правила безопасной работы с ножницами и клеем. Уметь вырезать детали по контуру.	23.03	

**IV четверть (16 часов)**

51.	Работа с пластилином. Корзинка с грибами.	1	Развитие навыков в овладении приёмами лепки. Лепка основной формы корзинки из жгутиков. Проработка отдельных деталей. Лепка грибов двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара.	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Уметь раскатывать пластилин в ладонях и на подкладной доске. Соединять детали примазыванием.	5.04	
52.	Работа с пластилином. Паровозик.	1	Лепка изделия с опорой на образец и натуральный предмет (игрушку).	обращаться за помощью и принимать помощь	Знать свойства пластилина. Правила безопасной работы с пластилином.	6.04	
53.	Работа с пластилином. Пейзаж.	1	Выполнить в технике рисование пластилином. Нанесение на основание ровный тонкий слой пластилина. Раскатывание жгутиков из пластилина.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Знать свойства пластилина. Правила безопасной работы с пластилином. Название инструментов применяемых при работе с пластилином.	12.04	
54.	Работа с пластилином. Морской пейзаж.	1	Расположение жгутиков по намеченному рисунку.	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников		13.04	
55.	Оригами. Кораблик.	1	Выполнение поделки в технике оригами по образцу, использование технологической карты.	работать с учебными принадлежностями	Уметь выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач.	19.04	
56.	Оригами. Волшебная	1	Выполнение поделки в	принимать цели и		20.04	

	птица.		технике оригами. Чтение технологической карты. Выполнение работы по образцу (пошаговая инструкция).	произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе			
57.	Оригами. Ветка вишни	1	Выполнение поделки по образцу (пошаговая инструкция).	обращаться за помощью и принимать помощь	Знать основные базовые формы оригами. Уметь сгибать и перегибать лист в нужном направлении.	26.04	
58.	Оригами. Лягушка.	1	Выполнение поделки в технике оригами по образцу.	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей		27.04	
59.	Оригами. Животные леса.	2	Выполнение поделки в технике оригами по образцу. Основные базовые формы оригами.	работать с учебными принадлежностями	Уметь из листа бумаги делать квадрат.	3.05 4.05	
60.	Оригами. Панно скоро лето.	1	Выполнение панно в технике оригами. Складывание деревьев из бумаги, бабочек используя технологические карты.	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Уметь ориентироваться на листе бумаги. Пользоваться технологическими картами.	10.05	
61.	Работа с нитками. Волшебный клубок.	1	Приём наматывания. Связывания, разрезания ниток. Наматывание ниток в клубок.	обращаться за помощью и принимать помощь	Уметь ориентироваться в задании частично с помощью учителя. Кратко оценивать своё изделие с указанием достоинств и недостатков.	11.05	
62.	Работа с нитками.	1	Работа с текстильным	наблюдать; работать с	Уметь связывать нитки,	17.05	

	Мартенички.		материалом. Приём витя в две нитки. Выполнение фигурки человечка по показу и объяснению учителя.	информацией	завязывать бантиком, петлѐй. Изготавливать кисточки.		
63.	Работа с нитками. Пришивание пуговиц.	1	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	Вдевать нитку в иголку, завязывать узелки на нитке.	18.05	
64.	Работа с нитками. Картина из пуговиц.	2	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.		Уметь пришивать пуговицы.	24.05 25.05	

Пронумеровано и прошнуровано  
23 (двадцать три) листа /ов.  
и скреплено печатью государственного  
бюджетного общеобразовательного  
учреждения Уфимская коррекционная  
школа-интернат №63 для обучающихся с  
ограниченными возможностями  
здоровья

Директор

З.А.Аглиуллина

