

Министерство образования Республики Башкортостан  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Уфимская коррекционная школа-интернат № 63 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

«Рассмотрено»

на заседании ШМО СЭЦ

Руководитель МО  /Агзямова М.А./

« 30 » августа 2016г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 /Богданова Е.В./

« 01 » сент. 2016г.



«Согласовано»

Директор

 /З.А. Аглиуллина/

сент. 2016г.

Рабочая программа

(вариант 2)

по общекультурному направлению

внеурочной деятельности

«Занимательная логоритмика»

класс: 1В

Разработала: учитель Агзямова Марина Александровна

2016 -2017 учебный год

Уфа 2016

## Содержание:

1	Пояснительная записка	3
2	Планируемые результаты освоения программы	4
3	Содержание внеурочной деятельности «Занимательная логоритмика»	5
4	Календарно-тематическое планирование	10

## 1. Пояснительная записка.

В основу адаптированной образовательной программы внеурочной деятельности общекультурного направления «Занимательная логоритмика» положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Занимательная логоритмика» разработана на основе программно-методического материала по общению, музыкальному воспитанию для детей с умеренной, тяжёлой умственной отсталостью, ТМНР. Она направлена на всестороннее развитие ребёнка, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, развитие речи.

**Цель программы** - формирование коммуникативных навыков посредством слова, музыки, движения.

### **Задачи программы:**

- Развитие коммуникативной и речевой активности;
- Развитие речевой моторики (артикуляционной и мимической), физиологического и фонационного дыхания, мелодико-интонационных и просодических компонентов речи;
- Расширение и активизация словарного запаса;
- Развитие общей и мелкой моторики, кинестетических ощущений, пространственной организации движений, пантомимики, выразительности движений, переключаемости и координации движений;
- Формирование, развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной, рече-двигательной, вокально-двигательной координации;
- Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мышления;
- Формирование навыков позитивного межличностного общения, произвольной регуляции поведения.

Реализация программы предполагает соблюдение следующих принципов:

- **деятельностный принцип** определяет выбор средств, путей, способов достижения поставленной цели;
- **принцип систематичности** предопределяет непрерывность, регулярность, планомерность коррекционного процесса;
- **принцип постепенного повышения требований** определяет постепенный переход к новым сложным упражнениям по мере закрепления формирующихся навыков;
- **принцип наглядности** определяется единством чувственной и логической ступеней познания, обуславливает широкое взаимодействие всех анализаторов и осуществляется путём эмоционального показа упражнений педагогом, образностью музыки и различными играми;
- **принцип доступности и индивидуализации** предусматривает учёт возрастных особенностей и возможностей детей;
- **принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития** определяет индивидуальный подход к ребёнку и построение коррекционной работы с опорой на основные закономерности психического развития;
- **принцип оптимистического подхода** предполагает организацию «атмосферы успеха» для ребёнка, поощрение его малейших достижений;
- **принцип комплексности** предполагает междисциплинарные связи.

Программа ориентирована на детей с умеренной, тяжёлой умственной отсталостью, ТМНР 7-12 лет.

Срок реализации программы - 1 год (34 часа). Занятия проводятся согласно тематическому плану в групповой форме в период с сентября по май (включительно) 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия – 30-40 мин.

Программа рассчитана на 67 занятий (по 20 мин.), 2 раза в неделю для обучающихся 1 классов. На занятиях предусматривается фронтальная форма организации учебной деятельности.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

**Возможные предметные результаты освоения рабочей программы включают следующие умения:**

- Умение соблюдать правила поведения на занятиях по логоритмике.
- Умение взаимодействовать с взрослыми и сверстниками в игровой деятельности на занятии.
- Ориентироваться в пространстве зала.
- Двигаться в заданном темпе, изменять направление движения со сменой музыки и ритма.
- Выполнять действия по сигналу, словесной инструкции.
- Соблюдать ритм в процессе игры на музыкальных инструментах, выполнения танцевальных движений, в проговаривании рифмованного текста.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Понимать обращенную речь, узнавать и различать на слух знакомые слова.
- Повторять за взрослым звукоподражания, звуки, слова.
- Понимать и употреблять названия предметов по лексическим темам.
- Различать тихое и громкое звучание голоса, музыки.
- Узнавать знакомые стихи, мелодии, песни; различать по звучанию знакомые музыкальные инструменты.

**Возможные личностные результаты освоения рабочей программы включают:**

- Развитие памяти, внимания через выполнение повторяющихся игровых действий.
- Развитие интереса к совместной игровой деятельности посредством слова, музыки и движения.
- Способность к самовыражению в процессе выполнения музыкально-игровых упражнений, с использованием мимики и пантомимики.

**3. Планируемые результаты освоения программы**

- Умение соблюдать правила поведения на занятиях по логоритмике.
- Умение взаимодействовать с взрослыми и сверстниками в игровой деятельности на занятии.
- Ориентироваться в пространстве зала.
- Двигаться в заданном темпе, изменять направление движения со сменой музыки и ритма.
- Выполнять действия по сигналу, словесной инструкции.

- Соблюдать ритм в процессе игры на музыкальных инструментах, выполнения танцевальных движений, в проговаривании рифмованного текста.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Понимать обращённую речь, узнавать и различать на слух знакомые слова.
- Повторять за взрослым звукоподражания, звуки, слова.
- Понимать и употреблять названия предметов по лексическим темам.
- Различать тихое и громкое звучание голоса, музыки.
- Узнавать знакомые стихи, мелодии, песни; различать по звучанию знакомые музыкальные инструменты.

### **Возможные личностные результаты освоения рабочей программы включают:**

- Развитие памяти, внимания через выполнение повторяющихся игровых действий.
- Развитие интереса к совместной игровой деятельности посредством слова, музыки и движения.
- Способность к самовыражению в процессе выполнения музыкально-игровых упражнений, с использованием мимики и пантомимики.

## **4. Содержание программы внеурочной деятельности**

### **1-2. «Давайте дружить!»**

Формирование предпосылок к общению со сверстниками и взрослым. Расширение и активизация словаря по теме «Части тела, части лица». Выполнение элементарных танцевальных движений под музыку (ходить, топтать, хлопать, махать рукой, приседать).

### **3-6. «Открывает кукла рот»**

Расширение и активизация словаря по теме «Игрушки». Различение музыки по громкости звучания. Выполнение дифференцированных движений под музыку различной громкости (громкая музыка — куколка пляшет, тихая — спит).

### **7-9. «Фруктовый сад»**

Расширение и активизация словаря по теме «Фрукты». Ориентирование в пространстве зала. Ходьба под музыку в заданном темпе.

### **10-13. «Ты пузатый кабачок»**

Расширение и активизация словаря по теме «Овощи». Развитие подражания действиям взрослого в процессе выполнения заданий под музыку. Формирование восприятия регулирующей словесной инструкции.

### **14-16. «Собираем урожай»**

Расширение и активизация словаря по теме «Грибы». Воспроизведение совместно с взрослым отдельных звуков, слогов, слов в конце певческой фразы. Узнавать знакомые стихи, мелодии, песни.

### **17-18. «Солнышко и дождик»**

Расширение и активизация словаря по теме «Осень». Выполнение элементарных танцевальных движений под музыку (ходить, топтать, хлопать, махать рукой с предметом, приседать). Формирование способности запоминать последовательности действий во время игры.

### **19-22. «Купим мы бабушке нашей коровёнку»**

Расширение и активизация словаря по теме «Домашние животные». Подпевание взрослому, используя знакомые звукоподражания: корова — «мууу-муу-муу», кошка — «мяу, мяу». Умения удерживать внимание на предмете, игрушке, картинке.

### **23-26. «Скоро праздник новый год»**

Расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Ориентирование в пространстве зала при перемещении по кругу. Подпевание слогов и слов знакомых песен.

### **27-30. «Украшаем ёлку нашу»**

Расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Выполнение движений под музыку (хлопать в ладоши, хлопать по коленям, притопывать одной ногой). Согласование движений с текстом песни.

### **31-34. «Зимний лес»**

Расширение и активизация словаря по теме «Зима». Выполнение движений в процессе музыкальных игр (прыгать, как зайчики, ходить, как медведи) Выполнение упражнений, направленных на развитие дыхания, голоса, артикуляции.

### **35-38. «Одеваемся теплее»**

Расширение и активизация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Выполнение действий по сигналу, словесной инструкции. Умение удерживать внимание на определённом задании.

### **39-42. «Ой, блины, блины»**



Расширение и активизация словаря по теме «Масленица». Двигаться в заданном темпе, изменять направление движения со сменой музыки и ритма.

#### **43-46. «Машины помощники»**

Расширение и активизация словаря по теме «Посуда». Различение по звучанию знакомых музыкальных инструментов. Воспроизведение ритмического рисунка во время игры на ударных инструментах — тарелках, ложках.

#### **47-50. «Капля раз, капля два»**

Расширение и активизация словаря по теме «Весна». Подражание звукам, слогам, словам, которые произносит взрослый. Различение и узнавание неречевых звуков (шум дождя, шум ветра).

#### **51-54. «Медвежата в чаще жили»**

Расширение и активизация словаря по теме «Дикие животные». Согласование движений с текстом песни. Передача имитационными движениями музыкально-игрового образа.

#### **55-58. «Птичий двор»**

Расширение и активизация словаря по теме «Домашние птицы». Подпевание взрослому, используя знакомые звукоподражания: курочка - «ко-ко-ко», гусь — «га-га-га. Умение координировать свои действия по сигналу.

#### **59-62. «Новая столовая»**

Расширение и активизация словаря по теме «Дикие птицы». Воспроизведение ритмического рисунка с помощью хлопков, притопывания. Подражание звукам и слогам, словам, которые произносит взрослый.

### 63-66. «Жук, жук пожужжи!»

Расширение и активизация словаря по теме «Насекомые». Согласование движений пальцев рук с текстом стихотворения. Умение менять направления движения со сменой ритма.

### 5. Календарно - тематическое планирование.

№	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Содержание	БУД	Область развития жизненных компетенций
1-2	5.09 7.09		«Давайте дружить»	Выполнение элементарных танцевальных движений под музыку (ходить, топать, хлопать, махать рукой, приседать).	Расширение и активизация словаря по теме «Части тела, части лица»	Формирование предпосылок к общению со сверстниками и взрослым
3-6	14.09 19.09 21.09 26.09		«Открывает кукла рот»	Выполнение дифференцированных движений под музыку различной громкости (громкая музыка — куколка пляшет, тихая — спит).	Расширение и активизация словаря по теме «Игрушки»	Различение музыки по громкости звучания
7-9	28.09 3.10 5.10		«Фруктовый сад»	Ходьба под музыку в заданном темпе	Расширение и активизация словаря по теме «Фрукты»	Ориентирование в пространстве зала
10-13	10.10 12.10 17.10 19.10		«Ты пузатый Кабачок»	Развитие подражания действиям взрослого в процессе выполнения заданий под музыку	Расширение и активизация словаря по теме «Овощи»	Формирование восприятия регулирующей словесной инструкции
14-16	24.10 26.10 31.10		«Собираем урожай»	Узнавать знакомые стихи, мелодии, песни	Расширение и активизация словаря по теме «Грибы»	Перенос представлений в собственную жизнь (выделение знакомых объектов)

17-18	7.11 9.11		«Солнышко и дождик»	Выполнение элементарных танцевальных движений под музыку (ходить, топать, хлопать, махать рукой с предметом, приседать).	Расширение и активизация словаря по теме «Осень»	Формирование способности запоминать последовательности действий во время игры.
19-22	14.11 16.11 21.11 23.11		«Купим мы бабушке нашей коровёнку»	Подпевание взрослому, используя знакомые звукоподражания: корова — «муу-муу-муу», кошка — «мяу, мяу»	Формировать навыки работы в тандеме с учителем Развивать общую моторику, чувство ритма	Перенос представлений и умений в собственную жизнь и быт
23-26	28.11 30.11 5.12 7.12		«Скоро праздник новый год»	Подпевание слогов и слов знакомых песен.	Расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник».	Ориентирование в пространстве зала при перемещении по кругу
27-30	12.12 14.12 19.12 21.12		«Украшаем ёлку нашу»	Выполнение движений под музыку (хлопать в ладоши, хлопать по коленям, притопывать одной ногой).	Расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник»	Согласование движений с текстом песни.
31-34	26.12 28.12 16.01 18.01		«Зимний лес»	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций книги, мнемокартинок. Выполнение движений в соответствии с содержанием текста. Называние характерных признаков времени года; знакомство с изменениями, происходящими в жизни животных.	Способствовать развитию интереса к сказкам, умения рассматривать иллюстрации,	Перенос представлений и умений в собственную жизнь и быт
35-38	23.01 25.01 30.01 1.02		«Одеваемся теплее»	Выполнение действий по сигналу, словесной инструкции.	Расширение и активизация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы»	Умение удерживать внимание на определённом задании.
39-42	6.02 8.02 13.02 15.02		«Ой, блины, блины»	Двигаться в заданном темпе, изменять направление движения со сменой музыки и ритма.	Расширение и активизация словаря по теме «Масленица».	Умение удерживать внимание на определённом задании.
43-46	20.02		«Мамины помощники»	Воспроизведение	Расширение и	Различение по звучанию

	22.02 27.02 1.03			ритмического рисунка во время игры на ударных инструментах — тарелках, ложках.	активизация словаря по теме «Посуда».	знакомых музыкальных инструментов.
47-50	6.03 13.03 15.03 20.03		«Капля раз, капля два»	Подражание звукам, слогам, словам, которые произносит взрослый.	Расширение и активизация словаря по теме «Весна».	Различение и узнавание неречевых звуков (шум дождя, шум ветра).
51-54	22.03 3.04 5.04 10.04		«Медвежата в чаще жили»	Согласование движений с текстом песни.	Развивать навыки сотрудничества с детьми Способствовать формированию умения слушать, развивать общую моторику Развивать представление о мире животных	Перенос представлений и умений в собственную жизнь и быт
55-58	12.04 17.04 19.04 24.04		«Птичий двор»	Подпевание взрослому, используя знакомые звукоподражания: курочка - «ко-ко-ко», гусь — «га-га-га».	Расширение и активизация словаря по теме «Домашние птицы».	Умение координировать свои действия по сигналу.
59-62	26.04 3.05 8.05 10.05		«Новая столовая»	Воспроизведение ритмического рисунка с помощью хлопков, притопывания.	Расширение и активизация словаря по теме «Дикие птицы».	Подражание звукам и слогам, словам, которые произносит взрослый.
63-66	15.05 17.05 22.05 24.05		«Жук, жук пожужжи!»	Согласование движений пальцев рук с текстом стихотворения.	Расширение и активизация словаря по теме «Насекомые»	Умение менять направления движения со сменой ритма.

Пронумеровано и прошнуровано  
*12* (*двенадцать*) листа /ов  
и скреплено печатью государственного  
бюджетного общеобразовательного  
учреждения Уфимская коррекционная  
школа-интернат № 63 для обучающихся с  
ограниченными возможностями  
здоровья

Директор

З.А. Аглиуллина

