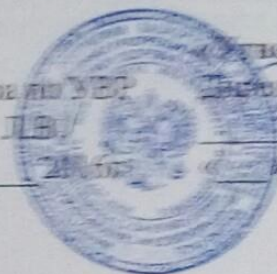


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Уфимская коррекционная школа-интернат № 63 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

«Рассмотрено»
на заседании ШМО *ШМО - 2016. 11.15*
Руководитель МО *Агьямова М.А.*
«31» *августа* 2016г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
Богданова Л.В.
«1» *сентября* 2016г.

«Утверждено»
Директор *В.А. Аглиуллина*
«1» *сентября* 2016г.



Рабочая программа

по предмету: *Изобразительное искусство*
класс 7 Б

Разработчик учитель Канзюбуллитова Н.Р.

2016 - 2017 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	3
2	Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»	4
3	Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»	5
4	Календарно-тематическое планирование	8

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе учебного плана, утвержденного приказом МО РФ от 10.04.02 №29/2065-п.

Преподавание предмета «Изобразительное искусство» ведётся по программе составленной на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классов. Сборник 1. Под редакцией В.В. Воронковой – М., ВЛАДОС, 2011г.». Программа утверждена Министерством образования и науки РФ. Программа по развитию речи и окружающему миру: Л.Б. Баряевой, Д.И. Бойков – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011 Программа курса «Изобразительное искусство» реализует основные положения Концепции о стандартах специального образования.

В системе предметов образовательной школы курс «Изобразительное искусство» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана и реализует познавательную и социокультурную цели:

- развитие художественно-творческих способностей учащихся, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- овладение умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

Для достижения поставленных целей изучения предмета «Изобразительное искусство», необходимо формирование *академических и жизненных компетенций* и решение следующих практических задач:

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у школьников приемов познания предметов или явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно

Наряду с названными учебно-воспитательными задачами предусматривается решение **специальных задач**:

- коррекция недостатков психического развития;
- коррекция мелкой моторики;
- развитие речи обучающихся.

2. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Планируемые результаты изучения программы по предмету «Изобразительное искусство».

1. Знакомство с материалами и инструментами для рисования.

Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования

2. Приемы работы с карандашом и кистью.

Формирование умения оставлять графический след на бумаге, доске, стекле

Формирование умения рисовать карандашом (приемы)

Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками

Формирование умения рисовать кистью (приемы)

3. Использование цвета в процессе рисования.

Формирование умения выбирать цвет для рисования

Формирование умения получать цвет краски путем смешивания красок других цветов

4. Рисование основных элементов.

Формирование умения рисовать точки

Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии

Формирование умения соединять точки

Формирование умения рисовать геометрические фигуры

5. Выполнение работы в контуре.

Формирование умения соблюдать контур

Формирование умения заполнять контур точками

Формирование умения штриховать

6. Предметное рисование.

Формирование умения рисовать контур предмета

Формирование умения дорисовывать предмет

Формирование умения рисовать с натуры предмет (объект) окружающей действительности

7. Декоративное рисование.

Формирование умения рисовать элементы орнамента

Формирование умения дополнять готовый орнамент элементами растительной и геометрической формы

Формирование умения рисовать орнамент из растительных и геометрических форм в полосе, круге, квадрате

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1. Четверть

1. Знакомство с материалами и инструментами для рисования.

Формирование умения различать материалы и инструменты, используемые для рисования

Ожидаемый результат:

узнавание/различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды

2. Приемы работы с карандашом и кистью.

Формирование умения оставлять графический след на бумаге

Ожидаемый результат:

оставление графического следа

Формирование умения рисовать карандашом (приемы)

Ожидаемый результат:

освоение приемов рисования карандашом

Формирование умения соблюдать последовательность действий при работе с красками

Ожидаемый результат:

соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.)

Формирование умения рисовать кистью (приемы)

Ожидаемый результат:

освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы

3. Использование цвета в процессе рисования.

Формирование умения выбирать цвет для рисования

Ожидаемый результат:

выбор цвета для рисования

Формирование умения получать цвет краски путем смешивания красок других цветов

Ожидаемый результат:

получение цвета краски путем смешивания красок других цветов

Контрольная работа.

2 четверть.

4. Рисование основных элементов.

Формирование умения рисовать точки

Ожидаемый результат:

рисование точек

Формирование умения рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии

Ожидаемый результат:

рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий

Формирование умения соединять точки

Ожидаемый результат:

соединение точек

Формирование умения рисовать геометрические фигуры

Ожидаемый результат:

рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)

5. Выполнение работы в контуре.

Формирование умения соблюдать контур

Ожидаемый результат:

закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)

Формирование умения заполнять контур точками

Ожидаемый результат:

заполнение контура точками

Контрольная работа.

3 четверть.

Формирование умения штриховать

Ожидаемый результат:

штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка

6. Предметное рисование.

Формирование умения рисовать контур предмета

Ожидаемый результат:

рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению)

Формирование умения дорисовывать предмет

Ожидаемый результат:

дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета

Формирование умения рисовать с натуры предмет (объект) окружающей действительности

Ожидаемый результат:

рисование предмета (объекта) с натуры

Контрольная работа.

4 четверть.

7. Декоративное рисование.

Формирование умения рисовать элементы орнамента

Ожидаемый результат:

рисование растительных (геометрических) элементов орнамента

Формирование умения дополнять готовый орнамент элементами растительной и геометрической формы

Ожидаемый результат:

дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами

Формирование умения рисовать орнаменты из растительных и геометрических форм в полосе, круге, квадрате

Ожидаемый результат:

рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате)

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	БУД	Область развития жизненных компетенций	Домашнее задание	Дата	
							план	факт
1	Узнавание и различение материалов и инструментов.	1	Узнавание/различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды	Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;	Уважительно относиться к культуре другого народа;	Узнавание и различение материалов и инструментов.	02.09	
2	Узнавание и различение материалов и инструментов.	1				Узнавание и различение материалов и инструментов.	05.09	
3	Оставление графического следа при помощи простого карандаша.	1	Ребенок учится держать инструмент, чуть выше заточенной части (пинцетный захват), и выполнять не сложные вертикальные и горизонтальные линии.	Выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;	Понимать ценность художественной культуры разных народов мира и место в ней отечественного искусства;	Отработать графический след простым карандашом.	09.09	
4	Оставление графического следа при помощи простого карандаша.	1				Отработать графический след простым карандашом.	16.09	
5	Оставление графического следа при помощи цветных карандашей.	1	Ребенок учится держать инструмент, чуть выше заточенной части (пинцетный захват), и выполнять линии штриховки.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	Понимать место и роль изобразительного искусства в других искусствах (театре, кино, телевидении);	Отработать графический след цветными карандашами.	19.09	
6	Оставление графического следа при помощи цветных карандашей.	1				Отработать графический след цветными карандашами.	23.09	
7	Оставление графического следа при помощи	1	Ребенок учится держать инструмент, чуть выше заточенной части	Ориентироваться на плоскости листа бумаги;	Работать с инструментами при выполнении рисунка;	Отработать графический след восковыми	26.09	

	восковых карандашей.		(пинцетный захват), и выполнять операцию			карандашами.		
8	Оставление графического следа при помощи восковых карандашей.	1	плотного заполнения цветов предлагаемого предмета в контуре.			Отработать графический след восковыми карандашами.	30.09	
9	Оставление графического следа при помощи кисти.	1	Ребенок учится держать инструмент, чуть выше хвостовой части (пинцетный захват), и выполнять не сложные вертикальные и горизонтальные линии.	Различать и называть цвета;	Применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности,	Отработать графический след кистью.	03.10	
10	Оставление графического следа при помощи кисти.	1				Отработать графический след кистью.	07.10	
11	Освоение приемов рисования карандашом с разной силой нажима.	1	Ребенок учится держать инструмент и чувствовать насыщенность цвета при увеличении силы нажима на карандаш.	Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;	Овладевать свойствами графических, изобразительных действий, существующими между ними связями, отношениями, зависимостями.	Отработать силу нажима простым карандашом.	10.10	
12	Освоение приемов рисования карандашом с разной силой нажима.	1				Отработать силу нажима цветным карандашом.	14.10	
13	Формирование умения пользоваться кисточкой и красками.	1	Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду.)	Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;	Соблюдать технику безопасности и правила личной гигиены при работе с инструментами и материалами;	Отработать правила держания, обмакивания кисти.	17.10	
14	Формирование умения пользоваться кисточкой и красками.	1				Отработать правила держания, обмакивания кисти.	21.10	

15	Освоение приемов рисования кистью. прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы (листки, капли дождя).	1	Освоение приемов рисования кистью. прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы.	Различать и называть цвета;	Экономно расходовать материалы;	Отработка приемов касания, примакивания и наращивания массы.	24.10	
16	Контрольная работа.	1	Освоение приемов рисования кистью. прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы (листки, капли дождя).			Повторение.	28.10	
17	Освоение приемов рисования кистью. прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы (листки, капли дождя).	1		Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;	Осуществлять планирование своей деятельности и придерживаться плана при выполнении рисунка;	Отработка приемов касания, примакивания и наращивания массы.	31.10	
18	Освоение приемов рисования кистью. прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы (листки, капли дождя).	1				Отработка приемов касания, примакивания и наращивания массы.	07.11	
19	Рисование точек (карандашом, кистью).	1	По контуру еле заметного рисунка проставление точек при помощи	Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;	Развитие навыков самостоятельности	Рисование точек (карандашом, кистью).	11.11	

20	Рисование точек (карандашом, кистью).	1	карандаша и кисточки.			Рисование точек (карандашом, кистью).	14.11	
21	Рисование наклонных вертикальных и горизонтальных линий при помощи карандаша и кисти.	1	По контуру еле заметного рисунка рисование наклонных линий карандашом и кистью.	Различать и называть цвета;	Активизация словаря	Рисование наклонных вертикальных и горизонтальных линий.	18.11	
22	Рисование наклонных вертикальных и горизонтальных линий при помощи карандаша и кисти.	1				Рисование наклонных вертикальных и горизонтальных линий.	21.11	
23	Соединение точек используя карандаш и кисть.	1	Соединение проставленных точек.	передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;	Контролировать свои действия;	Соединение точек используя карандаш и кисть.	25.11	
24	Соединение точек используя карандаш и кисть.	1				Соединение точек используя карандаш и кисть.	28.11	
25	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).	обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;	Работать по инструкциям, алгоритму;	Рисование геометрических фигур.	02.12	
26	Рисование геометрической фигуры (круг,	1				Рисование геометрических фигур.	05.12	

	овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).							
27	Закрашивание внутри контура.	1	Закрашивание внутри контура	Различать и называть цвета;	Развитие процессов анализа и синтеза.	Закрашивание внутри контура.	09.12	
28	Закрашивание внутри контура.	1				Закрашивание внутри контура.	12.12	
29	Заполнение контура точками.	1	Заполнение контура точками.	Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;	Анализировать свой рисунок и рисунок товарища с помощью учителя;	Заполнение контура точками.	16.12	
30	Заполнение контура точками.	1				Заполнение контура точками.	19.12	
31	Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.	1	Рисование с натуры предметов простой формы с использованием вспомогательных опорных точек.	Формирование учебного поведения: направленность взгляда на учителя и иллюстрируемый материал, на натуральные образцы Различать и называть цвета;	Определять правильность выполнения задания на основе сравнения с образцом и предыдущими аналогичными заданиями	Отработка штриховки.	23.12	
32	Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.	1				Отработка штриховки.	26.12	
33	Контрольная работа.	1	Составление узора в полосе из вырезанных геометрических форм, листьев.	Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;	Определять правильность выполнения задания на основе сравнения с образцом и предыдущими аналогичными заданиями	Повторение.	30.12	
34	Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.	1				Отработка штриховки.	16.01	
35	Рисование контура предмета по контурным	1	Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным	Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки,	Формирование положительной мотивации к учению	Рисование по контурным линиям.	20.01	

	линиям.		точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).	проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;				
36	Рисование контура предмета по контурным линиям.	1				Рисование по контурным линиям.	23.01	
37	Дорисовывание предмета.	1	Дорисовывание предмета по опорным точкам.	Формирование учебного поведения: направленность взгляда на учителя и иллюстрируемый материал, на натуральные образцы	Оформлять свои мысли в устной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций (комментировать свою деятельность (сначала по образцу учителя);	Дорисовывание предмета.	27.01	
38	Дорисовывание предмета.	1		Различать и называть цвета;		Дорисовывание предмета.	30.01	
39	Рисование предмета с натуры – яблоко.	1	Ребенок делает набросок предмета и раскрашивает его.	Уважительно и бережно относиться к животным. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, принимать и сохранять цели и задачи		Рисование с натуры.	03.02	
40	Рисование предмета с натуры – груша	1		Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;	Повышение уровня концентрации внимания	Рисование с натуры.	06.02	
41	Рисование предмета с натуры – матрешка.	1	Ребенок делает набросок предмета и раскрашивает его.		Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов;	Рисование с натуры.	10.02	
42	Рисование предмета с натуры – мягкая игрушка.	1		Различать и называть цвета;		Рисование с натуры.	13.02	
43	Рисование предмета с натуры – комнатный цветок	1	Рисование с натуры предметов простой формы с использованием вспомогательных опорных	Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными	Общаться и понимать значимость общения для достижения положительного	Рисование с натуры.	17.02	

44	Рисование предмета с натуры – ваза с цветами.	1	точек.	геометрическими формами с помощью учителя;	конечного результата;	Рисование с натуры.	20.02	
45	«Графический диктант».	1	Работа кистью, гуашью.	Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;	Мотивация познавательной деятельности.	Рисование с натуры.	24.02	
46	Рисование по контурным точкам кистью.	1				Рисование по контурным точкам.	27.02	
47	Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента в вертикальной полосе карандашами.	1	Работа карандашом.	Формирование учебного поведения: направленность взгляда на учителя и иллюстрируемый материал, на натуральные образцы Уважительно и бережно относиться к животным. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления Различать и называть цвета;	Работать по инструкциям, алгоритму;	Рисование растительных элементов.	03.03	
48	Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента в вертикальной полосе карандашами.	1				Рисование растительных элементов.	06.03	
49	Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента в	1	Рисование сразу кистью, гуашью. Работа кончиком кисти и всей её поверхностью.	Уважительно и бережно относиться к животным. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального	Работать по инструкциям, алгоритму;	Рисование геометрических элементов.	10.03	

	вертикальной полосе кистью.			взаимодействия, принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных задач. Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;				
50	Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента в вертикальной полосе кистью.	1				Рисование геометрических элементов.	13.03	
51	Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента в горизонтальной полосе карандашами.	1	Работа карандашом.	Формирование учебного поведения: направленность взгляда на учителя и иллюстрируемый материал, на натуральные образцы Различать и называть цвета;	Работать по инструкциям, алгоритму;	Рисование геометрических элементов.	17.03	
52	Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента в горизонтальной полосе карандашами.	1				Рисование геометрических элементов.	20.03	
53	Контрольная работа.	1	Рисование сразу кистью, гуашью. Работа кончиком кисти и всей её поверхностью.			Повторение.	24.03	
54	Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента в горизонтальной полосе кистью.	1		Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;	Мотивация познавательной деятельности	Рисование орнамента.	03.04	
55	Рисование растительных	1	Работа с цветными карандашами.	Уважительно и бережно относиться к животным.	Работать по инструкциям,	Рисование геометрических	07.04	

	(геометрических) элементов орнамента в круге карандашом.			Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления. Различать и называть цвета;	алгоритму;	элементов.		
56	Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента в круге карандашом.	1				Рисование геометрических элементов.	10.04	
57	Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента в круге кистью.	1	Выполнение цветных кругов с тёмной и белой «оживкой», используемых в современной городецкой росписи, изображение ягод «тычком».	Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;	Оформлять свои мысли в устной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций (комментировать свою деятельность (сначала по образцу учителя));	Рисование геометрических и растительных элементов.	14.04	
58	Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента в круге кистью.	1				Рисование геометрических и растительных элементов.	17.04	
59	Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами.	1	Рисование с натуры предметов простой формы с использованием вспомогательных опорных точек.	Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.	Отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях;	Дополнение готового орнамента.	21.04	
60	Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами.	1				Дополнение готового орнамента.	24.04	
61	Рисование	1	Рисование с натуры	Формирование учебного	Употреблять в речи	Рисование	28.04	

	орнамента из растительных и геометрических форм в полосе.		предметов простой формы с использованием вспомогательных опорных точек.	поведения: направленность взгляда на учителя и иллюстрируемый материал, на натуральные образцы	слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов;	орнамента из растительных и геометрических форм в полосе.		
62	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе.	1		Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;		Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе.	05.05	
63	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге.	1	Рисование сразу кистью, гуашью. Работа кончиком кисти и всей её поверхностью.	Различать и называть цвета;	Общаться и понимать значимость общения для достижения положительного конечного результата;	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге.	08.05	
64	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге.	1				Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге.	12.05	
65	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате.	1	Рисование сразу кистью, гуашью. Работа кончиком кисти и всей её поверхностью.	Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;	Оформлять свои мысли в устной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций (комментировать свою деятельность (сначала по образцу учителя));	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате.	15.05	
66	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате.	1				Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате.	19.05	
67	Рисование предметов с натуры – любимая игрушка (карандаш).	1	Работа цветными и восковыми карандашами.	Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;	Оформлять свои мысли в устной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций (комментировать свою деятельность (сначала	Рисование предметов с натуры – любимая игрушка (карандаш).	22.05	
68	Рисование	1	Рисование сразу кистью,	Уважительно и бережно	деятельность (сначала	Рисование	26.05	

	предметов с натуры – любимая игрушка (кисть).		гуашью. Работа кончиком кисти и всей её поверхностью.	относиться к животным. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления. Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;	по образцу учителя);	предметов с натуры – любимая игрушка (кисть).		
69	Рисование предметов с натуры – любимая игрушка (кисть).	1				Рисование предметов с натуры – любимая игрушка (кисть).	29.05	

Пронумеровано и прошнуровано
49 (восемь на два) листа 10в
и скреплено печатью государственного
бюджетного общеобразовательного
учреждения Уфимская коррекционная
школа-интернат №63 для обучающихся с
ограниченными возможностями
здоровья

Директор _____ А. А. Гулиulina

